

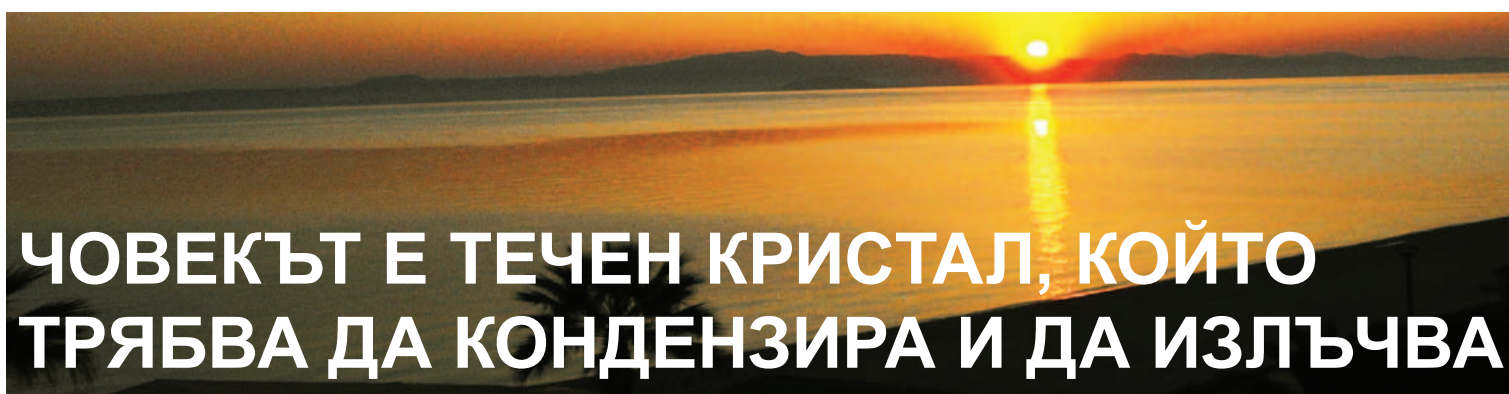


Часът на определеното отдавна време идва. Към него енергиен щит ще активира **Портала 11:11**

Интервю с Красимир Куртев – Алеф

- Г-н Куртев, много послания, приети от Възнесени учители, говорят за 11-я час и за Портала 11:11. Какво се крие зад тези цифри?

- Зад въпросните числа се крие код, който е



ЧОВЕКЪТ Е ТЕЧЕН КРИСТАЛ, КОЙТО ТРЯБВА ДА КОНДЕНЗИРА И ДА ИЗЛЪЧВА ЛЮБОВ-СВЕТЛИНА

залегал във всички свещени книги и апокрифи. В християнството е застъпен като периода от време, наречен „Денят“. Ето какво казва Библията за него: „Защото, ето, иде денят, който

ще гори като пещ; И всичките горделиви, и всички, които вършат нечестие, ще бъдат плява. И тоя ден, който иде, ще ги изгори, Казва Господ на Силите, Та няма да им остави ни

корен, ни клонче“. (Малахия 4:1).

Ислямът пък го нарича „Часът“: „Часът е обещаният им срок. Ча-

сът е най-злочестият и най-горчивият“. (Сура Луната, Ал – Камар, аят 46).

СТР. 2-3



Лихвата управлява икономиката и предизвиква кризите. За да се предпазим, трябва да познаваме

ПРИРОДАТА НА ПАРИТЕ

Силвио ГЕЗЕЛ
1911 г

Металната монета днес е съществено нещо, идентично на парите, с които са обменяли продуктите в античността. Златните пари, изравнени от развалините на Атина, Рим или Картаген, са приемани повсеместно и циркулират свободно заедно с парите на съвременните Европа и Америка. Отделно от възможната разлика в чистотата на златото, килограм монети с печата на римски император е равен на килограм монети с печата на германския монетен двор. Нашите пари имат всички характеристики на парите, които Ликург прогонил от Спарта. Може би парите са само държавна институция, която е трябвало да възприемем непроменена от античността.

Но знанията ни за природата на парите по никакъв начин не са съизмерни с тяхната велика античност. Ликург е признавал, че парите, направени от скъп метал, разрушават държа-

СТР. 6

ДИАМАНТ

р. алмаз; а. diamond;
ф. diamant; и. diamante.

Допреди около 150 години диамантът със своя силен блясък и магическо въздействие върху хората е бил смятан за особен елемент - много твърд, неразтворим в киселини и основи, с неустановен химически състав. Сега вече знаем, че този камък е една от 5-те модификации на самороден въглерод и съдържа само един елемент „С“. Другите са въглища, гагат, графит и шунгит. Но прозрачните и сияещи диаманти освен въглерод съдържат и различни примеси в много малки количества - Si, Al, Ca, Na, Mg, Mn, B, Cr, Ti, Fe, Ba, Cu и по-рядко Sr, Co, Zn, P, Sd, La, Lu, Pt, Ag, Au и Pl. Може би, именно поради наличието на тези примеси от микроелементи в структурата на диаманта идва неговата силна енергия. А може би, защото

СТР. 4-5



Каталожен №618

Уважаеми читатели!

КВАНТОВ ПРЕХОД

- национален седмичник, е правоприменник на в. "Родово име". ОТИДЕТЕ В НАЙ-БЛИЗКАТА ПОЩА!

Има и редакционен абонамент на тел.: 02/962 16 85 или 02/962 16 86. Поради промяна в името на вестника и обема му предлагаме на читателите си с целогодишен абонамент книга от ИК "Новата цивилизация" по избор. За контакт: 02/962 16 85 или 02/962 16 86
E-mail: kvantov_prehod@dir.bg
На горелосочените телефони и e-mail обявете номера на своята квитанция за абонамент.

Часът на
определеното
отдавна
време идва.
Към него енергиен
щит ще активира
Портала 11:11

ЧОВЕКЪТ Е ТЕЧЕН КРИСТАЛ, КОЙТО ТРЯБВА ДА КОНДЕНЗИРА И ДА ИЗЛЪЧВА ЛЮБОВ-СВЕТЛИНА

И двата източника говорят за настъпването на т. нар. Преход; за преминаването на Земята в по-високо енергийно и еволюционно ниво, когато идва времето да се отсее житото от плявата, както казва Исус: „...и ще събере житото Си в житницата, а плявата ще изгори в неугасим огън”. (Матей 3:12). И още: „Оставете да растат и двете заедно до жетва; а във време на жетва ще река на жетварите: Съберете първо плевелите, и вържете ги на снопове за изгаряне, а житото приберете в житницата ми”. (Матей 13:29).

Това е времето, когато петата подвластна раса си отива и на нейно място идват шестата и седмата раса. Времето на по-извисените, с по-голям интелект, по-духовни, по-развити, с ясно виждане и с добре развити телепатични способности хора, които ще населят Земята.

- Петата раса и четвъртото измерение (4D) свързани ли са?

- Някои мои колеги не правят разлика между Пета раса и четвърто измерение. Говори се и за Пето измерение, което е грешно. Времето на петата раса е епохата на Водолея, в която ще се постигне т.нар. Ел Ша Дай, както казва Дънов. Този преход се нарича още Мер-Ка-Ба или Мер-Ки-Ва. Планетарната книга за бъдещето Библията също говори за новата епоха. В книгата си „Великата симбиоза” съм описал подробно за навлизането от Риби във Водолей. Но тук ми се иска само да цитирам Библията: „И Той изпраща двама от учениците Си и казва им: **Идете в града; и ще ви срещне човек, който носи стомна с вода; вървете подир него.**” (Марк 14:13). Свещеното писание споменава над 300 пъти човека, носещ стомна с вода, т.е. епохата, която ще промени човешкото мислене. Колелото на тази епоха вече е задвижено



Красимир Куртев – Алеф е известен експерт в метафизичното, езотеричното ясновидство. Занимава се с минералотерапия, билколечение, ароматерапия, акупресура, тълкува аурата, засилва вътрешния потенциал с древни мистични

методи. Чрез библейския ключ на Соломон събдва желанието и събитията. Предсказва чрез „Огледалната книга”. Освен това, е и тибетски Фънг Шуй кристал мастер - литотерапевт. Обучен е от старейшините на Кабаластичните и Херметичните традиции на изкуството на свещените пентакли, въздействащи мощно чрез Тиванския шрифт.

Като окултист работи с така наречения „Библейски ключ”, декодирайки заложеното във всички свещени книги. Използва Правилото на Едем, като създава енергиен вятър, който се завихря от менталното ниво, през астралното и етерното до физическото. Притежава енергийност 48Q. Автор е на две книги – „Великата симбиоза” (2008 г.) и „Защо не ни върви?” (2010 г.), както и на над 10 000 публикации и статии у нас и в чужбина. Притежава от всички минерали и кристали и то от всяка точка на Земята. Чрез тях предсказва, лекува и прави диагностика и прогностика.

от 1989 година и сега тече подготовката за прехода. **На 08.08.2008г., 09.09.2009г., 10.10.2010г., вече са „запалени” кристалните структури** - розовата, синята, зелената, рубинената, които ще повлияят върху развитието на Земята в положителен аспект. **На 11.11.2011 година цялата гама от кристалните структури ще активира един енергиен щит над Земята, което ще направи прехода по-плавен и мек.**

Атлантите някога са били в сходна ситуация, използвали са и кристалната връзка, но са загинали като цивилизация и четвъртата раса на Земята. Загубили са битката за еволюцията, която сега се повтаря.

- Какво да очакваме като начало от нея?

Задействалият се над Земята космически прах ще повлияе на съзнанието ни. Ще промени и начина ни на хранене, на общуване. Старите ценности ще изгубят своето значение. Материалното ще отшуми и ще отстъпи място на духовното. Това е истинското навлизане в 4D. Някои ще си останат в 3D, но катаклизмите ще ги отсеят. Но не според нашето човешко, а според Божието пресяване: „Обаче мнозина първи ще бъдат последни, а последните първи”. (Матей 10:30).

Библейската мъдрост говори на много места за портала 11:11. Но метафористично. И в текстовете с индекс 11:11 става дума за т.нар. „свиване” на Земята и за магнитното поле: „Ето, ще докарам зло върху тях, от което не ще могат да избягат; И ще извикат към Мене, - но няма да ги послушам”. (Еремия 11:11); „И южният цар ще се разсвирепее, и като излезе, ще се бие с него - със северния цар, който ще опълчи едно голямо множество; и множеството ще се предаде в неговата ръка”. (Данаил 11:11); „И в оня ден Господ пак втори път ще възвърне с ръката Си останалите от хората Си, които ще останат от Асирия, от Египет, от Патрос, от Етиопия, от Елам, от Сенаар, от Емат и от морските острови”. (Исаия 11:11); „А след трите и половина дни влезе в тях жизнено дишане от Бога, и те се изправиха на нозете си; и голям страх обзе ония, които ги гледаха”. (Откровение 11:11); „Но земята, към която преминавате да я притежавате, е земя богата с гори и долини, която пие вода от дъжда на небето”. (Второзаконие 11: 11).

За опцията 11:11 има един апокриф от Ал Бухари, в който се казва: „Слънцето ще залезе към единадесетият час и след време, отговарящо на този час (11 минути, б.а.), ще настъпи изгрев, който ще трае близо половината от единия час, тогава ще настъпи Часът на определеното време”.

- На 19.II.2013г. маите ще направят своята заключителна церемония по отварянето на Портата в чест на новия цикъл, като съберат 13-те кристални черепа, казва Мелхизедек. Защо тъкмо така?

- Въпросното събиране на 13-те кристални черепа повтаря подредбата и конфигурирането на 13-те цикъла, които, събрани в

едно, ще въздействат и подготвят паралелите и меридианите на планетата Земя за вливането на новата енергия.

- Кристалите, като носители на генетичното родство на човечеството, вероятно ще имат специална роля в идването на новата енергия, на новото съзнание?

- Разбира се, че кристалите ще поставят „печати” върху човека, изразени като ново ДНК. Това може да стане само по един начин, чрез вибрациите на самите кристали. Новото съзнание, всъщност, е добре познатото старо такова, описано в апокрифи, трактати и др., само че с променени мисловни, а оттам и духовни параметри. Става въпрос, обаче, за настройването на човешката решетка спрямо земната кристална решетка, т.е. за влизане в абсолютна хармония с природата като цяло.

- В. Шемшук казва, че в кристала е скрита тайната на преминаване на живота и божествеността. Какво ли значи това?

- Както вече е доказано, човекът е течен кристал. В дълбините на подсъзнанието му е заложена космополитна памет. В случай, че той, човекът, не е само консуматор, а и търсач, ще съумее да направи онзи важен мост между подсъзнанието и съзнанието.

Кристалната решетка се изгражда от 4 елемента, а след като те се слепят в едно, образуват петия елемент Етер-Любов, т.е. онази Божествена енергия, която трансформира материалното в духовно. А петте елемента (огън, вода, въздух, земя, етер) са в основата на всяко сътворение. Кристалът е породен от изпаряването на елементи, предизвикано от прякото действие на огъня, или от разтварянето с помощта на водата, така че, преминавайки през тази цикличност на елементите, той повтаря преминаването на живота и божествеността. Та нали материята, както казва Жан-Мишел Гарние, „не е нищо друго освен кондензирана, концентрирана и често кристализирана Любов-Светлина”.

- Твърди се, че чрез заряда на високоенергийната плазма кристалът на кварца зачевал органични структури. Това възможно ли е?

- Не е изключено. Когато човек се вглежда внимателно в кристално кълбо, незабележимо за себе си може да преминава в режим на изменено състояние на съзнанието, в понижена кохерентност. В случая се извършва формиране не само на вътрешни суперхолограми в мозъка, но и мощното им излъчване навън през най-главните „антени” на организма - очите и епифизата. Под въздействие на това излъчване атомите на кристала могат да променят положението си в кристалната решетка или енергийното си състояние. Така в кристала ще се осъществи запомняне на проектираната върху него суперхолограма. Колко дълго ще се пази в него - секунди или столетия, зависи от много фактори - от особеностите на „пазителя”, от въздействието на други излъчвания върху кристала...

За да се „прояви“ картината в кристала, съхранената в него холограма трябва да се облъчи със същите („опорни“) кохерентни вълни, както при записа. Това може да стане и след известно време и веднага - едновременно с проектирането на суперхолограмата. Тогава „авторът“ на картинките ще види в кристала собствените си мисли – образи, генерирани от него самия или получени от външното информационно поле. На същите образи ще може да се полюбува и страничен зрител. Главното е той да може да влезе в необходимото кохерентно, съгласувано, състояние. Това е само един от механизмите за появата на тайнствените картинни видения в кристалите.

- Освен човекът, кой още може да проектира подобни картини?

- В кристала могат да попаднат образи непосредствено от информационното поле. За целта е необходимо приемащият „уред“ да е настроен на определена честота. Причина за такава настройка може да бъде предварително външно въздействие върху кристала. В резултат на подобно „програмиране“, той ще стане самостоятелен приемник на отвъдни холограми. При облъчване на тези холограми с кохерентни вълни от стоящия до кристала човек, в дълбочината на кристала ще се „прояви“ разшифрован образ - картина, приета от финия свят. Колосалният информационен капацитет на Кристалната решетка може да фиксира огромни обеми от най-разнообразни сведения, приети от информационното поле. От житейски сценки на древни индианци (в кристалните черепи), до здравословното състояние на хора, имали някога контакти с този кристал...

- И точно върху това уголемяване на образите в него се основава холографската микроскопия...

- Да, защото размерите на образите във вътрешността на кристалите могат да са различни и дори да се променят в процеса на наблюдението. Теорията също го допуска. Ако към холограмата се насочи излъчване, различно по дължина на вълната от използваното при записа, възстановеното изображение изглежда по-голямо или по-малко от записаното. Ако разчитащата вълна бъде по-дълга от използваната при записа, обектът се увеличава. Върху този принцип се създава холографската микроскопия. Когато човек концентрира вниманието си, той неволно пренастройва честотата на своите ДНК-молекули. Променят се и характеристиките на изходящото от него кохерентно излъчване. С това се обяснява и загадката на гадателя, който се приближава по-близо до кристала, за да увеличи и разгледа по-добре холографския образ.

- Кой е „свързочникът“ в човека с този невидим свят?

- Това е третото око, загадъчната крушовидна и шишаркоподобна жлеза – епифизата, голяма колкото грахово зърно с червено-кафяв цвят, и намираща се пред малкия мозък. Епифизата заедно с хипокампуса и неговия силициев кристал съхраняват дълготрайната памет. Третото око е погледът към отвъдното, към дълбоките предели на космоса. Чрез мисловно-интелектуален процес то свързва чистата Космична енергия, Духа, с материално-емоционалните ни състояния, които се изразяват от съзнанието (Душата). т.е., свързва Духа и Душата.

Чрез енергизатор (елементарна частица, поток или лъч от енергия) отвън, **то може да приеме информация от Космоса**. Медитацията насочва този лъч към епифизата и Силициевия кристал, при което в съзнанието му изникват образите на коди-



Водата е течен кристал. Морето е огромен течен кристал, който облъчва хората край него и повишава интелигентността им

раните обекти. Епифизата ги декодира и подава на кората на главния мозък за реализиране. Тя е нещо като „антена“, която придава на човека екстрасензорни качества, т.е. да може възприема и излъчва фина енергия - да „вижда“ ставащото извън организма и вътре в него.

- Изследванията от последните години потвърждават ли древните знания за епифизата?

- Вече се знае, че в епифизата се съдържа т.н. „мозъчен пясък“ (acerculus cerebri) - минерални телца със сферична форма и размери от част от милиметъра до 2 мм. Рентгеноструктурният анализ фиксира в „песчинките“ наличие на силициевосъдържащи кристални структури, в които се проявяват необичайни информационни качества. В техните микрокристали се съдържа холографска информация за целия човешки организъм. Това води до извода, че **„кристалите“ на епифизата образуват главния център на човешкия организъм, определящ ритъма на пространствено-времето му съществуване**. Учените смятат, че синхронизацията в този център се осъществява не без участието на външни излъчвания на електромагнитната природа, разпространяващи се мигновено от редица космически обекти, като слънцето, Луната, планетите. А също и че основното, фундаментално качество на квазикристалите на епифизата е способността „да се притегля“ от пространството полевия фантом, душата, и да се задейства процесът на нейната материализация. Обръща се внимание и на учудващата подвижност на този тайнствен орган, който е в състояние да се върти подобно на око, дори се търси прякото му сходство с очната ябълка, тъй като има леща и рецептори за възприемане на цветовете. А дейността му до голяма степен се стимулира от светлинните сигнали, постъпващи от очите. Нищо чудно, след като и **мозъкът ни е организиран по особен начин кристал**. И след като кристалът е неутрален обект, по думите на немския минералог Марсел Фогел, чиято вътрешна структура се отличава със свършенство и равновесие. Затова **вибрациите на неговото структурно свършенство могат да разширяват и повишават силата на човешкото съзнание**, общуващо с него. Ненапрасно Едгар Кейси сочи, че атлантите с помощта на кристали можели да се подмладяват, да удължават живота си до 1000 и повече години. А башкирският фермер Радик Богданов видял насън **„устройство за подмладяване“**, представлява-

що огромен кристал с изумруден цвят, което излъчвало тайнствена енергия, която заличавала бръчките, изпъвала кожата, давала усещането за щастие и лекота в цялото тяло. По-късно той конструира своите експериментални „кълба“ с невероятни качества. Подобрявали съня, самочувствието, настроението...

- Как, всъщност, минералите оказват пряко въздействие върху човешкото съзнание на клетъчно равнище, оттам и на физическо?

- Минералите и кристалите по своята същност са феноменални. Те влияят еднакво добре както в духовен, така и във физически план. Примерно, ако се изчисли на определен индивид кои минерали са необходими за балансиране на аурата и биополето му, то съответната група от минерали и кристали ще способна за правилното протичане в него на хармонизиращата енергия Кундалини. Амазонитът, например, съдържа същите съставки, каквито и медикамента Panangin, с който се лекуват сърдечните аритмии, причинени от ниско ниво на серумен калий. С тази разлика, че при минералите и кристалите няма противоположания и странични ефекти.

- Ще споделите ли някои ваши препоръки за изчистване с помощта на кристалите. Как се приготвя кълстерната вода?

- Няма универсални рецепти, които да са в полза на всички хора. Всичко е строго индивидуално, съобразено с особеностите на здравословното състояние на човека.

Кълстерната вода е структурираната вода, елексир и настройка, която се приготвя прецизно, при определени състояния. За всяко отделно заболяване тя се приготвя с различни минерали и кристали. И все пак, мога да препоръчам една рецепта за прочистване с клиноптилолит (клиновит).

Поставя се клиноптилолитът в бутилка с нехлорирана вода (минерална или изворна) за една нощ с отворена капачка на открито. След което се пие по една водна чаша сутрин на гладно, на малки глътки, като кафе. Няма странични ефекти, **водата става целебна и йонизирана**. Тя нормализира кръвното налягане, премахва безсънието и напрегнатостта. Помага и при профилактиката на язви, гастрити, колити, проблеми със сърдечно-съдовата и нервната система.

От стр. 1

диамантът притежава особена структура,

като всеки атом на въглерода е здраво свързан с другите четири обкръжаващи го атома.

Мистиците смятат диамантът за тайнствен камък на вътрешната сила. За да го притежават, хората плащат за него баснословни пари и историите на някои от диамантите са свързани с предателства и престъпления, а след някои от тези камъни все още върви кървава диря и се налага да бъдат изолирани от хората.

Името диамант идва от арабски език *Алмаз* (най-твърд) или от гръцки *адамас* (**adamas** - несъкрушим, непобедим). Това наистина е най-твърдият минерал на нашата планета. Този камък практически не се износва. Драска всички минерали, но е крехък и от удар на определено място може и да се разпадне на дребни кристали.

Диамантът е диелектрик. Един от най-добрите проводници на топлина от всички минерали и затова някои го смятат за надменен камък, тъй като не поема топлина и винаги остава хладен. Заради това свое качество той има огромно бъдеще за използване в техниката. Диамантът не издържа на висока температура и изгаря във въздуха при 850°C, което е доказано от френския химик Лавоазие още през 1772 г. При 2200°C без достъп на въздух диамантът се превръща в графит.

Особените му качества го определят за всепризнат крал не само на минералите, но и на промишлеността, в която той също има свои титли: Император на твърдостта, Крал на сондирането, Абсолютен монарх на точността, Цар на скоростта, Княз на качеството, Принц на надеждността и т.н.

Диамантът е прозрачен и винаги със силен блясък. Той може да бъде леко оцветен във всички цветове - от сиво, бледосиньо, розово, зелено, жълто, оранжево до кафяво и черно, в зависимост от микроскопичните включения на графит и микроелементи. Най-много се ценят и търсят прозрачните или с добре изразено оцветяване. Експертите различават над 1000 цвята на диамантите.

Необработеният диамант прилича на парченце стъкло, защото кристалите на диамантите са покрити от мътна ципа. В древността обработката е включвала полиране на част от диаманта, защото твърдият диамант може да се полира само от диамант. За получаване на прах за полиране диамантите се стривали в метален хаван. Целта на обработката е да се отвори прозорец за влизане на светлина, а остенияването (фасетиране) цели попадналият светлинен лъч да се отрази многократно от неговите стени, за да се получи този неповторим блясък, това особено седемцветно сияние. Дълги години диамантите са обработвани чрез полиране, фасетирането е започнало през XV век. В момента има над 100 вида форми на обработка. Формата на диаманта след обработка може да бъде брилянтен с 58 фасети, маркиза, принцеса, овал, капка, каре, сърце, роза, като за най-стара се смята формата „индийска роза“. Срещат се и по-редки сложни и фантазийни форми на обработка. Диамантите след обработка се наричат брилянти, от френски език **brilliant** (*сияещ*). В днешно време, след появата на нови технологии, от стари обработени диаманти понякога изработват нова форма на брилянтите с цел да има повече блясък. След обработка на големите диаманти получените брилянти носят собствени имена: Хоуп, Кралицата на Холандия, Тифани, Тейлър Бъртан, Флорентиеца, Еужени Блу, Максимилиан, Регента (Пит) и много други.

Само около 20% от добиваните в света диаманти се използват за бижутерия. Останалите

80% са свързани с развитието на науката и техниката и се използват като абразиви за сондажни корони, абразивен прах, режещи инструменти, диамантени дискове и др.

Цената на брилянтите зависи от прозрачността, оцветяването, масата в карати (1 карат е 0,2 г.) и сложността на обработка. Решаващо за определяне на цената преди всичко е теглото, което нараства многократно с размера на брилянта. Големината на ювелирните диаманти е основно под 1 карат (99%).

Но природата прави изненади, срещат се и много големи по размер кристали и брилянтите от тях се изработват в най-различни форми. Диамантите с големи размери са много редки и имат свои имена и истории. Най-големите известни диаманти са Кулинан - 3024,75 карата, Екселсиор - 995,3 карата (Южна Африка), Звездата на Сиера Леоне - 969 карата, Кохинор - 800 карата (Индия), Великия могол - 793,5 карата (Индия), Златен гигант от Южна Африка (несравним) - 890 карата, Кимберли - 490 карата (Южна Африка) и др. Те са посочени в книгата на Руслан Костов „Скъпоценни минерали“ (63). Много от тях са разрязани и фасетирани, след което имат и други имена.

брилянти, а в короната на последния цар на Русия Николай II са вградени 58 големи и 4 858 броя малки брилянти. В императорската корона, направена за кралица Виктория през 1838 г., са вградени 2 868 брилянти. Короните и украшенията от брилянти с ослепителен блясък винаги са били символи на огромни богатства и неограничена власт.

Диамантът се среща изключително рядко в природата. Находищата му се делят на коренни, или първични, и разсипии, вторични. Коренните находища имат вид на фунии или тръбообразна форма и са представени основно от кимберлити (вид глина). Диамантите в тях са главно във вид на добре изразени кристали с размери от микроскопични до 6-8 см в диаметър, а съдържанието им е от 0,05 до 1,0 карат на тон кимберлитова маса. Вторият тип находища са разсипии, на които сега се падат само 15% от добиваните диаманти в света, но именно от тях най-напред е започнал добивът на диаманти. Доказано е вече, че една част от намерените диаманти са в падналите на Земята метеорити.

За произхода на диамантите няма единно мнение сред учените. Една от теориите е, че



р. алмаз;
а. diamond;
ф. diamant;
и. diamante

Така един от най-големите намерени досега диаманти Кулинан е бил разчупен и от парчетата са направени 104 брилянта с общо тегло 1063,65 карата.

Брилянтите в миналото и днес се враждат в най-различни украшения - пръстени, медальони, колиета, диадеми, гривни, брошки, обеци и предмети като табакери, букети, венци, бастуни и др. и тук човешката фантазия е безкрайна. Значителна част от тях красят кралските дрехи и регалии (корони, скиптри, нашивки, ордени, медали и др.). Испанският крал Карл V имал десетки корони, украсени с диаманти. Върху дрехите на английската кралица Елизабет имало толкова много скъпоценности, в това число и брилянти, че тя трудно влизала в тронната зала. Много известни са руските императорски корони. За една от най-красивите се смята короната от сребро, изработена през 1762 г. само от брилянти за коронацията на Екатерина II и тази корона са поставяли върху главите на всички следващи царе на Русия при коронацията им. Изкуствоведите я наричат „каменна симфония“ заради майсторски подбраните брилянти и символите върху нея, които показват непреходна слава и твърдост на властта. В златната корона на Петър I били поставени стотици

те се образуват в кимберлитови тръби при изливане на лавата от дълбочина върху повърхността, а друга - че те кристализират в дълбочина и след това се издигат нагоре с лавата. Само находищата на диаманти имат форма на фунии, стесняващи се в дълбочина. Затова има и още една теория, че те са образувани в резултат от удар с метеорити с високо съдържание на въглерод в много далечно минало, при преминаване на нашата планета през метеоритен поток в Космоса. Доказателство за това са намерените диаманти в метеоритите и в скалите на кратерите от метеорити. Другото доказателство е, че графитът в някои от диамантите има възраст, по-голяма от възрастта на нашата планета Земя. През януари 2007 г. в интернет се появи информация, че черните диаманти „карбонадо“ с високо съдържание на графит и милиони много дребни кристали на диаманти, имат възраст от 2,6 до 3,8 милиарда години. По мнение на геолога Стивен Хаггерт от Брукхайвенската национална лаборатория, диамантите са се появили в наситено на въглерод междוזвездно пространство и е възможно да са част от свръхнова планета, взривила се преди милиарди години. А на нашата планета съдържанието на въглерод е под 1%.



Въпреки, че се срещат изключително рядко, диамантите са известни от древността. Има легенда, че първите „огнени камъни“ са били намерени от войниците на Александър Македонски през време на похода му в Индия. Археологическите данни посочват, че диаманти са били известни в Индия още 3 000 г. пр. Р.Хр. и се добивали основно от разсипи. До средата на XVIII в. Индия е била основен доставчик на диаманти, много от най-известните са оттам. През 1725 г. за пръв път са намерени в Бразилия. През 1866 г. са открити в ЮАР, в наносите на р. Ваал, и по-късно в кимберлитови тръби, разположени до днешния град Кимберли, и скалата, в която са намерени, носи неговото име „кимберлит“.

През 1726 г. център за добив на диаманти от разсипи става Южна Америка - Бразилия, а след това ги откриват в Боливия, Венецуела и Еквадор. До 1980 г. основен добив (98%) е от африканските находища в Заир, ЮАР, Гана и др. при количество на диамантите в тях 0,25-0,50 карата в м³. Крайбрежните и морските разсипи в ЮАР, Намибия и Ангола се отличават с високо качество на диамантите. Днес на първо място е Австралия, където след дълги проучвания, през 1979 г. са намерени диаманти не само в кимберлитови находища, но и в други скали. Нови находища са открити и в Канада.

В Русия дори през Втората световна война не спирало търсенето на диаманти, защото за закупуване на технически диаманти били необходими много средства. Геолозите с дни обикаляли района, за който имало прогнози, направени от известния руски учен академик Соболев още през 1940 г. Вземали проби, търсели и други минерали - спътници на диаманти. В резултат на проучвания, в безлюдните пространства на Якутия са били намерени много нови богати находища, като през 1955 г. било открито едно от най-богатите, със съдържание на диаманти 5 карата, на тон извадена скална маса. Разказват, че откривателката на това находище случайно навлязла в съседен на определения за търсене район. Уморена след тежък преход, седнала да почине, издърпала парче мъх и под него видяла прочутата глина *кимберлит*. Така попаднала направо на коренното находище с високо съдържание на качествени диаманти. Вече в целия свят намирането на нови находища става въз основа на прогнози, а не както при първите находища - от случайно намерено камъче със силен блясък.

Почти всички диаманти с голям размер са известни и притежават имена, свързани или с мястото, където са намерени, или с големи личности, на които те са станали собственост. Във всички музеи по света има специални сбирки и много хора отиват в тези страни само за да ги видят. В прочутия „Елмазен фонд“ в Москва се съхраняват почти всички царски регалии на Русия. Там е най-големият диамант, намерен в Русия, с тегло 342 карата и диамантът „Звездата на Якутия“ с тегло 232 карата.

Диамантите са символ на разкош и икономическо могъщество и винаги са провокирали човешкото внимание и интерес. Смятат се за

най-силните талисмани и амулети,

които пазят както от външно енергийно въздействие, така и засилват положителните качества на притежателя си. Нашите предци са усещали това много добре още преди диамантите да бъдат обработвани с цел увеличаване на техния блясък.

Пристрастието на властващите към диаманта не е било случайно. Диамантът е символ на твърдост, храброст, безстрашие, победа над болката и болестта, вярност, постоянство, надмощие над враговете, високо положение във властта, радост, любов, добро благосъстояние. Според еврейското вярване, той е символ на гордост, а според индийските предания - на целомъдрие. Този сияещ камък, дори малък по размер, но винаги с много висока цена, продължава да бъде символ на величие, сила, мощ, недостъпност. От древността той символизира съвършенството и непобедимостта на притежателя си.

Диамантът притежава огромна космическа сила,

той е и амулет, и талисман. Дава сигурност при контакти с другите хора особено когато притежателят му иска да доминира. Пази от негативно въздействие, болести и рани, от лоши мисли и греховни пристрастия, въздейства хармонизиращо върху всички чакри - използван е за тези цели още от древността. Пръстен с диамант се носи на лявата приемаща ръка, на безименния пръст - като амулет, на средния - като талисман. **Неговата мощна енергия зарежда със своята вибрация сърцето, мозъка и етерното тяло.** В Индия смятат диаманта за мистичен и главен камък на 7-та чакра, чрез която става общуване с Космоса.

Диамантът може да отстрани чувството на страх и да опази притежателя си от негативните влияния. Воините вярват, че диамантът ги прави непобедими в битките. Неслучайно Наполеон постоянно е държал до себе си сабя с вграден в нея прочутия голям брилянт „Пит-Регент“ тежък 137 карата, който смятал за свой амулет. Сега, след много премеждия, този брилянт може да се види в музея Лувър в Париж.

Диамантът опазва от влиянието на магьосниците, отблъсквайки тяхната негативна енергия. Смята се, че помагат само тези диаманти, които са придобити по честен път, без принуда и насилие или законно получени по наследство. В противен случай може да направи лоша услуга на своя притежател. Най-голяма сила притежават диамантите, получени като подарък или предадени по наследство. Не се носят заедно с камъни с ни-

ско качество. Не се препоръчва да се ползват бижута, принадлежащи на други хора.

Древните индуси смятали, че вибрациите на диаманта оказват положително влияние върху различните органи и особено върху сърцето и мозъка. Вярвали, че диамантът помага при инфекции и кожни заболявания, премахва умората и активизира обмяната на веществата, може да се пребори с отрови и предпазва притежателя си от кошмарни сънища, депресии, от инсулт и образуване на камъни в човешкото тяло. Съвременните литотерапевти съветват всеки ден да се пие по една чаша вода, в която през нощта са престоляли диаманти в злато. При хипертония и неуравновесен характер не се препоръчва постоянно носене на диаманти.

Диамантът помага при висока температура и това се доказва след създаване на ново ефективно лекарство против грипа „ремантадин“ в резултат на синтез на органични съединения със структура, подобна на диаманта. Доказано е по метода на Фол, че енергийното взаимодействие на диаманта с човека съществува. При поставянето му върху дясната ръка, между показалеца и големия пръст, се променя съпротивлението на биологически активните точки на нашето тяло, което доказва неговото влияние върху общото състояние на организма и психиката на човека.

Диамантите светят дори в тъмно при малко светлина, при повишена радиация в околното пространство, в близост до електрическо лъчение, особено до високоволтови линии. В сеизмично опасни места реагират на енергията, която идва от дълбочината на Земята, и по този начин може да предсказват земетресение и това вече е научно обяснено.

Диамантите са едни от най-скъпите камъни. Притежаването им е и начин за съхраняване на парите, вложени в тях, защото дълги години цените на брилянтите почти не се променят. В света вече има изкуствено създадени кристали, наподобяващи диамант, със същия блясък и близка твърдост, но химическият им състав е друг. Това са фианит, дживалит, стронциев титанат или фобулит и др. Затова купуването на изделия с диаманти става в реномирани фирмени магазини със сертификати, които се съхраняват. В сертификата винаги задължително се посочват следните параметри: тегло, цвят, чистота и начин на фасетиране. В последните години аукционните къщи получават по-голяма печалба от продажбата на бижута с брилянти, отколкото от произведенията на импресионистите.

В Русия, САЩ, Англия и в други държави вече произвеждат синтетични диаманти - до няколко милиона карата годишно. В повечето случаи те са дребни, не са подходящи за фасетиране и се използват само за промишлени цели.

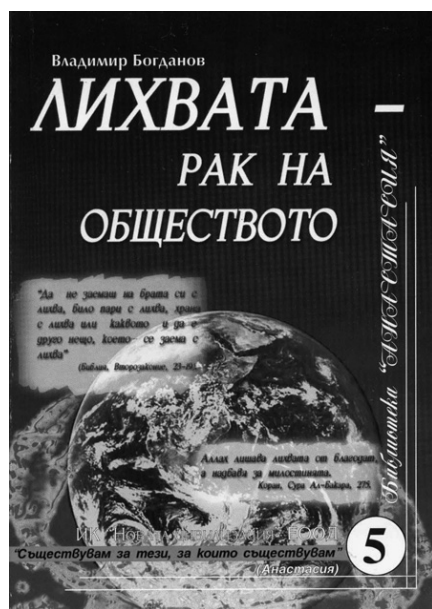
Диамантите поради високата им твърдост се концентрират в разсипии находища. Най-важните райони за добив са: Австралия, Кимберли (Южна Африка), Якутия в Сибир (Русия), Минас Жераис (Бразилия), Индия, Заир, Гана, Намибия, Ангола, Венецуела, Лесото и Сиера Леоне. Днес диамантите все повече се добиват основно от кимберлити и по-малко (около 30%) от разсипии находища.

В България няма доказани геоложки показания за намиране на коренни находища на диаманти. Може само ако някъде е паднал от Космоса метеорит с диамант. Но има хора, които все още търсят находища, защото диамантите са символ на икономическо могъщество и лично богатство и винаги са провокирали човешкото внимание и желанието за бързо забогатяване. Вече съществува легенда, че в България има един търсач на диаманти, който в желанието си да ги намери, вложил всичките си пари и загубил всичко, каквото притежавал, обзет от тази идея.

Подаръкът на изделие с диамант е доказателство за силни чувства и висша степен на уважение.

Лидия СТАРИКОВА
„Камъни за нашите души“

ПРИРОДАТА НА ПАРИТЕ



вата, разделяйки народа на бедни и богати. Тук няма да обсъждаме дали той е постъпил добре, изгонвайки парите, като е прогонил доброто заедно с лошото. Но даже днес ние сме далече от схващането да признаем злината на парите, както е направил Ликург. Ние можем да аплодираме Питагор за казаното „Уважавам Ликург, който изгони златото и среброто, корени на всяко зло“ и да въздишаме с Гьоте „Nach Golde drangt, am Golde hangt doch alles. Ach wir Armen!“, но не можем да отидем подалече. Посрещаме с мълчание въпроса: какво е лошото на парите? **Защо парите са проклятие за човешкия род?** Дори нашите икономисти са объркани от този проблем, така че вместо да го изследват, предпочитат да противоречат на Ликург и Питагор и да приписват потвърдените недостатъци на парите на недостатъчни наблюдения. Тогава спартанският Мойсей е класиран между обърналите паричния стандарт, а великият математик - между моралните фанатици.

Този провал на науката се дължи по-малко на недостатъците в разбирането, отколкото на някои външни обстоятелства, неблагоприятни за научното разбиране на паричната теория.

Самият предмет отблъсква изследователите. Възвишеният идеалист лесно може да намери обект за изследване, по-привлекателен от парите. Например религията, биологията, астрономията са безкрайно по-поучителни от изследването на природата

та на парите. Само прозаичният човек на числата се чувства привлечен от доведеното дете на науката. Разбираемо е и прави чест на човешката природа, че изследователите, които са проникнали в тъмните континенти на паричната наука, се броят на пръсти.

И отново, нещастните методи, използвани досега, и връзката на изследването със сега щастливо умиращите доктрини за стойността са увеличили естественото отвращение към този клон на науката. Педантичната неясност, с която е била третирана от учените паричната теория, е **накарала публиката да презира предмета, който въпреки това е от голяма важност за човешкото развитие** (Забравената литература за биметализма е похвално изключение). Дори днес паричният стандарт изглежда на голямото мнозинство от публиката като някакво тегло от чисто злато, а за повечето хора златото е вещество с малко значение. Тъй като обектът на паричната теория се цени ниско, никой не купува литература за парите, рискът от публикуване на трудове върху паричната теория за повечето издатели е голям. Много добри писания за парите навярно са останали непубликувани - друго обстоятелство, което държи изследователите далече от паричните проблеми. Само авторите, които могат да си позволят да публикуват на свои собствени разноски, могат да се занимават с проблемите на парите.

Последното заявление има изключения. Трудновете на нашите университетски професори поне се купуват от студентите и държавните книжарници и намират издатели. Но изключването от критика от страна на университетските професори на съществуващия ред ги предпазва от проникване дълбоко в природата на парите. Изследването на официалната наука не се задълбочава, тя се отдръпва от основополагащия пласт на спора. Това, което е вярно за парите, е вярно и за теориите за рентата, лихвата и надниците. Университетски професор, който се осмели да изследва противоречивата основа на тези проблеми, би превърнал лекционната зала в бойно поле. Спорната материя, политиката, теориите за надниците, рентата, лихвата са извън университетите и поради тази причина науката трябва линеен в ръцете на професорите. Един професор трябва едва да задълбае в предмета си, когато заплахата „Така далече, но не и по-далече!“ кънти в ушите му.

Към тези външни затруднения се добавя и фактът, че теорията на този трънлив предмет изисква знание, което може да се получи само в практическата търговия и че тази търговия обикновено привлича натура, неспособни за теоретично изследване. Търговията изисква хора на действието, а не теоретици и идеолози. Търговските надпреварвания също, докато едва напоследък се считат за позорни; Меркурий, богът на търговците, в същото време е и бог на крадците. Търговията е професия за онези, които са

пропаднали в училище. Интелигентните синове се изпращат в университетите, а останалите - в каторгите.

Такова е обяснението на плашещия факт, че макар и във всички други сфери на науката се върви от триумф към триумф, и досега не сме чули дефиниция или теория за металните пари. Металните пари съществуват от 4000 години, през времето на стотици поколения са минавали през стотици милиони ръце, но все пак при управлението на парите всяка страна в света се е водела не от науката, а просто от рутината.

Липсата на здрава теория за парите е причина явлението на лихвата никога да не е било обяснено задоволително. От 4000 години ние е трябвало да плащаме и получаваме неизброими хиляди милиони лихва и все още и днес науката е неспособна да отговори на въпроса „Откъде и защо капиталистът получава лихва?“ (*Бьом-Баверк, История и критика на теориите за лихвата).

Наистина, опити за решаване на проблема с лихвата не са липсвали. Като очевиден смутител на мира лихвата е привлякла по-голямата част от общественото и научното внимание, отколкото парите. Всички забележителни икономисти са се занимавали с проблема, особено социалистите, целите усилия на които са фундаментално насочени срещу лихвата.

Но въпреки всички тези опити проблемът за лихвата е останал нерешен.

Провалът не се дължи на трудността на предмета, а на факта, че

капиталовата лихва (лихва на дълговете, както и лихва на реалния капитал) е дете или съпътстващ продукт на нашата традиционна форма на парите и затова може да бъде научно обяснена само с помощта на теорията на парите. Парите и лихвата, неразделни приятели за повърхностния наблюдател, имат също и тясна вътрешна връзка, връзка в теорията. **Теория на лихвата може да бъде изведена само от теорията на парите.**

Но теориите за лихвата, поради причините, посочени по-горе, винаги са пренебрегвали изследването на парите. Например Маркс никога не е можал да обърне на теорията на парите дори и пет минути внимание - за това свидетелстват неговите три големи тома върху лихвата (капитала). Прудон по-малко е подценявал парите и е дошъл по-близо до решаването на проблема за лихвата.

В следващото изследване, започнато с късмет и подпомогнато от благоприятни външни обстоятелства, сега предлагам на науката, търговията и политиката дълго търсената теория на парите и лихвата.

Това, което съм изследвал, е спорна материя. Трябва ли да се परिцавам, че това, което съм открил, трябва да стимулира помитането на промяната в обществения ред?

*В следващия брой:
КАК СЕ РАЗКРИВА
ПРИРОДАТА НА
ПАРИТЕ*



Проектант на символа на вестника художник-хералдик Христо Танев

Издател: акад. Атанас Панчев

Главен редактор
Алексия Тодорова

Редакционен колектив:
Рени Радева
Лияна Фероли
Цветан Андреев

Автор на главата
на вестника: Галина Фероли

Адрес на редакцията:
1172 София
жк «Дианабад»
ул. «Никола Габровски» №1
Хотел «Диана-1», ет. 6, ап. 62

Тел.: (02) 962 16 85;
(02) 962 16 86;
(02) 962 16 87;
e-mail: kvantov_prehod@dir.bg
ISSN 1312-7063

Издателска къща
«Новата цивилизация»
ЕООД, София

Уникредит Булбанк
IBAN:
BG04UNCR96601031647309
BIC KOD: UNCRBG5F

Отдел Разпространение
и абонамент: 0888 69 33 59
Атанас Ралчев Панчев
(за пощенски услуги)

МУТАЦИЯ

Космически лъчи променят честотата на планетата и хората и предизвикват промяна на човешкото ДНК

Вашето ДНК ще се развие от двуспирално на такова с 12 спирали. Тези 12 спирали отговарят на енергийните центрове, наречени чакри, във и извън вашето тяло. В този момент милиони като вас по цялата планета са мобилизирани и вие сте се съгласили да носите честотата за постигането на това. Някои от вас стават безупречни и те влияят на останалите. Скоро ще започнете много ясно да разбирате кои сте вие и каква е вашата задача.

Този процес е невероятен еволюционен скок за участващите в него и той ще се разгръща на високи обороти в продължение на следващите 20 години. Вече има такива, на които са възстановени 12-те нишки ДНК, 12-те спирали. Тези 12 спирали ДНК взаимодействат една с друга в тялото и извън него. **Връзката на 12-те нишки означава, че 12 енергийни или информационни центъра могат да започнат да функционират** и да си изпращат двупосочна информация един на друг.

По принцип седем от тези центрове се намират в тялото, а останалите пет са извън него. **Известни са като чакри и са настроени с въртенето на 12-те небесни тела от Слънчевата система**, които познавате на този етап - дванадесетте небесни тела, които вибрират, както вие ги възприемате, в три измерения. Въртенето на тези дванадесет небесни тела носи информация: те се въртят в унисон с чакрите, които стигат до края на вселе-

ната, и в унисон със спиралите на ДНК-то във вашето тяло.

Когато човешкото ДНК започне да си възстановява формата на 12-нишкова спираловидна система и тази информация се активира, ще се получи невероятна сила. Отделни хора, по силата на това, че се събират заедно и заедно действат за постигането на това, което искат - **заедно стават телепатичен приемник за енергии от целия космос** и ще променят лицето на Земята.

Процеса на възстановяване на вашето ДНК ние наричаме мутация. Когато вие, като членове на Семейството на светлината, сте в състояние да приемете тази мутация в своите тела, ще можете да обедините своите 12 информационни центъра. Ще започнете да разбирате, че вие създавате своите изживявания и ще се научите как да станете съзнателни създатели. Нещо повече, ще бъдете съзнателно спомнили си кои сте вие.

Когато започнат да се отварят десетата, единадесетата и дванадесетата чакра, в живота ви ще започнат да се появяват много извънпланетни енергии. **Тези енергии ще идват на тази планета, щом**

все повече и повече от вас започнат да задържат по-високите честоти. Десетата чакра е свързана със Слънчевата система, единадесетата - с галактиката, а дванадесетата е свързана с определено място във Вселената. Докато задържате тези честоти, ще внасяте на планетата информация, която ще удиви и шокира повечето хора по света.

Ще настъпи сливане на самоличностите, сливане на културите, навлизане на много „порядки от новия свят“ и съответно голям хаос и объркване. Като членове на Семейството на светлината, вие просто трябва да наблюдавате отстраняване, знаейки, че хаосът и объркването трябва да настъпят, за да разрушат системата и тя да бъде построена наново със светлина. Като членове на Семейството на светлината вие разбирате, че е в ход един еволюционен процес и тези, които могат да се справят с промяната на честотите, непременно ще еволюират. Сега е вълнуващо да си на Земята. Това е добър план, не е ли така?

Барбара МАРЧИНЯК
„Вестителите на зората“, 1992 г.

Продължение от брой 6

- Коя е причината целият свят да се отнася враждебно към евреите?

- Еврейският въпрос е от първостепенно значение за самите евреи. На него се осланя религиозната митология, за да преобърне гонението в състрадание. Евреите имат за цел да заемат ключови позиции в световен мащаб. Над тях тегне проклятие от древността - да са гонени и преследвани. Техният духовен водач става жертва на схоластична доктрина. От тази жертва евреите правят капитал. Надстрояват фактите с легенди във връзка със своето по-далечно минало. Те умеят да трансформират събитията в своя полза, да направят от поражението победа.

В третата година след Христа те създават мита. Реалната личност Христос житейски е по-привлекателна, по-жизнелюбива. На Христос те дължат изкупуването на тежка

ЗАДОЧНИ РЕПОРТАЖИ ОТ СЪЗВЕЗДИЕТО СЕВЕРЕН КРЪСТ

Зихара ЗЕТРОН – звездно метеорен индивид, отговаря на въпросите

карма, но и натрупването на нова. Носенето на трънения венец за тях е символ на победата на Духа над плътта.

Тайното общество на евреите не намира смисъла в християнството, а във владението на световния ред. Но има един по-висш ред, който не могат да отменят.

- **Нарушава ли се Вселенския закон, ако човек направи връзка с невидимия свят и гадае бъдещето?**

- Да гадае бъдещето може само онзи, на когото е разрешено да го прави. Той сключва договор с невидимия свят и знае какво трябва и какво не трябва да съобщава от информацията, която му се дава. Да се помага на хората грешно ли е?!

- **Колко процента са**

верни пророчествата на Ванга, на Слава Севрюкова и Нострадамус?

- На Ванга – до 70%, на Слава Севрюкова - до 99%, на Нострадамус – до 90%.

- **На какво се дължат неверните предсказания на ясновидците?**

- На неправилно изтълкувани символи. До мозъка на ясновидеца достигат сигнали под формата на символи, които той трябва да трансформира в образи и думи. Грешки са възможни.

- **Какви условия трябва да съблюдава ясновидецът, за да допуска възможно най-малко грешки?**

- Да приема информация само когато е напълно спокоен.

• Да се съсредоточава добре.

• Да не мисли

нищо по поставения въпрос, да „забрави“ какво той знае, мисли, предполага, а добре да внимава в информацията, която му се дава.

• Да пази духовна чистота и равновесие.

• Да е добронамерен, да има желание безкористно да помага.

- **Зихара Зетрон, ти как ме избра?**

- Не съм те избирал. Това са ваши земни понятия. Ти сама стигна до мене със своите честоти.

- **Ти можеш ли да ми влияеш пряко за подобряване на здравето?**

- Не пряко.

- **За подобряване на мисълта и паметта?**

- Не.

- **За подобряване на писането?**

- Не, но ти давам информация, идеи. Ти сама ще пишеш.

Ще учиш вселенските символи и вселенския език.

- **Каква информация ще ми даваш?**

- За небесни и природни тайни;

• по-малко за наука;

• понякога ще открявам завесата на тайнствата;

• можеш да питаш за всичко с изключение на информация за мъртви; да не питаш по два пъти за едно и също нещо; да не настояваш, когато ти се откаже веднъж отговор;

• ще ти давам повече информация, а ти ще преценяваш какво да казваш на хората, за да не ги плашиш.

Край на Първа книга

Цветана КАЧЕРИЛСКА
e-mail: anarilska@mail.bg

Светът стана място на бойни действия и на природно коригиране, хигиенизиране и хармонизиране. Идващата нова високочестотна енергия си върши своята работа, пречиства дълго събираните задръствания, подпушвания, затлачвания. След стигнатия лимитиран предел тя действа по единствено възможния начин – на подобното с подобно. На радиацията - с радиация, на отровата - с отрова, на негативите - с още по-големи негативи. **На малките вътрешни войни – с по-мощабни външни войни;** за да видим, да усетим, че не сме успели да потушим истинските огнища на войната вътре в нас. Най-вече, в конфронтацията между ума и сърцето. В месоядството, в липсата на любов – единствения грях. А най-много - в липсата на вътрешна светлина, тази в мислите и чувствата ни. Нали тъкмо тя, според Дънов, ражда любовта, а пък любовта ражда истинския живот.

Затова сега тези външни войни и материални срывове, предизвикани от отраженията на човешкото съзнание, се налага да ни застигат. И то по най-трудния път да се премине към вътрешна трансформация, както и към великия преход. И вероятно, щом като няма много сведения за доброволно осъзнаване, то пътят към него обикновено минава чрез принудителното и изпълнено с изпитания развитие. Защо ли, обаче? Тъкмо „венецът на природата“, човекът, да не може

ЗАСТРАШЕНО Е ДУХОВНОТО РОБСТВО, НО НЕ И ИСТИНСКИЯТ АЗ

Истинските огнища на войните и катастрофите са вътре в нас



да усвои дадените му дарове. Вярно, бил е много заблуждаван, манипулиран до зомбиране, както си е все още и сега, но това, все пак, е ставало с неговото съгласие, обезпечено от Вселенския закон за позволеността. Пък и това да се случи в духовното детство на човека, изобщо не е било трудно. И точно от това са се възползвали търсещите изгода и власт чрез своите системи на социално, политическо и религиозно програмиране. Но точно **сега е времето**

тази робия на митовите, илюзиите, покорството и невежеството да свърши. С идването на новите енергии ще падат не само стени и сгради, но и табутата върху истината, както и старите светогледни и житейски „инсталации“, така майсторски внедрени от „техниците“ на т.нар. Нов световен ред. Добре е поне, че те само предполагат, а в крайна сметка **само истинският Програмист и Координатор разполага и се намесва в точките на решенията.** Добре е, че ни-

какви земни съображения, пристрастия и зависимости не чертаят контурите и структурите на духовните построения. А който има вяра в тяхната основополагаща и водеща роля и се ръководи от тях, и ще ги дочака.

Затова вече съществува, белязани със знака на Светлината, които ще преминат в новото измерение със своите добродетели, без да могат да го замърсят, са преброени. Но те са се самопреброили, а останалите са се самоосъдили. **Друг съдник няма, има само един голям и велик закон на Благодатта,** който ти дава правото да си свободен да избираш, да се самоопределяш, без да си ограничаван, защото си част от този творещ чрез Любов закон.

Тъй като всички ние сме многоизмерни същества и живеем едновременно в няколко свята, то вече нашите добродетели, любовта ни към всичко и всеки, липсата на врагове и т.н. вече са преминали отвъд преградата, за да приветстват новите енергии. Остава в края на 2012 година да преминат и телата на носещите тези качества, защото тогава ще се смени поляризацията и това ще стане възможно. Но не със

старите тела, а с напълно обновените, деструктурирани, тъй като на Духа вече не му е потребна деградирала материя. Тя също си е свършила своята работа, както и всичко останало.

Случващото се сега, възприемаме го или не, одобряваме го или не, си е съвсем закономерно. И то най-вече във възловите точки, отговарящи за цялостната енергийна координация и хармонизация. За да не се притеснява повече живеещият в старите форми Дух. Но с разрушаването на формите, истинският Аз изобщо не е застрашен, дори така все повече и повече съзрява.

Защото енергията на неговата Първолюбов е толкова мощна, че може да се сравни с висококондензираната енергия, дала началото на Големия взрив. Тя може така да разшири и осветли вътрешното ни пространство, че да не остане нито петънце, нито следа от страх, печал, вина, болка, неудовлетворение, конфликти. А вместо с тях, да го насели с вечно блаженство, с покой, благодат и тишина – най-добрите творчески условия за работата на Духа. А след като вече няма да остане място за негативите, отвътре навън вече ще започне да се излива един съвсем друг светъл и лъчезарен поток, който ще обнови и пречисти света.

Цветана КАЧЕРИЛСКА

Наскоро атонският йеромонах Висарион представи своята книга „Петър Дънов и Ванга – пророци и предтечи на антихриста“. Той е произнесъл беседа в препълнена зала, за да заклейми две личности, различни по ранг и значение за българския народ, които авторът определя като „съвременна магьосница“ и „лъжеучител“. Висарион и неговите съмишленици призоваха ясновидката и духовният учител на България да бъдат отлъчени от църквата.

Видях този млад човек по телевизията. Ще се въздържа да му прикачам етикети, защото той сам се е етикетираше. По-късно стана ясно, че църквата има намерение да прави лов на вещици, т.е. да съставя списъци с ясновидци и гадатели, които също да бъдат анатемосани и

„СВЕТАТА“ ИНКВИЗИЦИЯ СЕ ЗАВРЪЩА

отлъчени от българската православна църква. Какви неотложни и важни задачи стояли пред нашата църковна институция!

Ако този служител имаше власт, навярно би станал начело на една нова „света“ инквизиция и със сатанинско удоволствие би горил на кладата инакомислещите в името на Бог и християнството. Този йеромонах, по православен от патриарха и по католик от папата, фанатично заклеймяваше от телевизионния екран. Млад човек, чийто фанатизъм стига до духовно заслепение и не му позволява да проумее, че това е най-сигурният начин да отблъсне хората от вярата, религията и Бога. И тук ми се иска да припомня едно от пророчествата на Ванга: „Много лоши хора, лошо ни чака“. Това предрече Ванга,

ПРЕДСКАЗАНИЯ ВАНГИ

2262 - Постепенно мина Марсу угрожат комети
2271 - Заново рачен физическо константи
2273 - Снеданне жол риз. Нове дава
2279 - Енергия из ниш куума или на черних
2288 - Путешествие во такти с индланетанами
2291 - Солнце оставяе допотопи земни ето си
2296 - Мощные асли менкостя сила притяже даля старие космич спутники
2299 - Во Франции

която без да е канонизирана, определи себе си като мъченица в този живот, а за в бъдеще тя нямаше нито претенции, нито стремж да й присвоят църковни звания. Излишно е да говоря за Петър Дънов – потомствен свещеник, завършил духовно образование, познаващ световните религии, който даде на България и света духовно учение за единство, а не за разцепление, учение, в основата на което стои Любовта, а не ом-

разата и анатемата. Дънов вярва в Бог, почита Христос, толерантен е към духовните традиции, но не и към църковни служители, които в името на Бога сеят омраза и раздори.

Ще отлъчите мъртвите, а живите сами ще се „отлъчат“ от църквата, защото обикновеният човек често слага знак за равенство между вярата и институцията. А когато се сблъска с подобни представители, кандидати за служители на „светата“ инквизиция,

той се отвръща от вярата и от Бога.

Не отлъчвайте, а привличайте! Оставете хората сами да избират на кого да вярват и на кого -не. Не заклеймявайте, а приобщавайте! Не насъсквайте българите един срещу друг, защото не се знае в чие лице те ще видят антихриста, с когото ги плашите. Пък и на този народ му е все едно какъв ад го очаква в отвъдното, защото той не е излизал от земния ад, обръгнал е на много нищета и безчинства. И престанете да черните мъртвите, които приживе имаха почитта на много хора.

Когато на един народ искат да му отнемат мъчениците и духовните учители, това наистина е тревожен знак за агресия на настъпващата тъмнина! Светли души, спасявайте се!