



РОДОВО ИМЕНИЕ НАЦИОНАЛЕН СЕДМИЧНИК

Излиза всеки понеделник

19 март безопасно близо до самите себе си



Белият Съединител на Световете ще балансира светлината и мрака

Лияна ФЕРОЛИ

На 8 март 2011г. приключи предпоследният етап от еволюцията на съзнанието на нашата планета.

грандиозни процеси, както ни предупреждава тълкувателят на календара на майте Карл Колеман.

От 9 март започва последният, завършващ етап от еволюцията на човечеството,

последното стъпало от майската пирамида, от което ще тръгне всеобщото разбиране и приемане на Единството между всичко съществуващо на тази планета и зад нейните предели. И от кое-

КРЪГЛА МАСА

На 27 март (неделя) 2011 г., от 14.00 часа в гр. София, ж.к. „Бели брези”, бл. №8, в Центъра за работа с деца (спирка „Ручей”, с автобус №204, втората след НДК; и с тролей №2 и №9, втората спирка след Военна болница) ще се проведе Кръгла маса на тема:

ПРЕРАЖДАНЕ И БЕЗСМЪРТИЕ

Отношение по темата ще вземат д-р Константин Златев, Върбанка Николова и Паско Николов. Организатор на събитието е Федерация за духовно единение „Роза”. Поканват се всички, които са заинтересовани от темата, да споделят своето виждане. Вход свободен.

ПРОЛЕТТА

алхимия за хармония с висшия закон

Лияна ФЕРОЛИ

Всяка пролет е напор на нещо ново, непознато в духовен план, и събуждане на мощен подем в цялата жива природа. И това е неотменно, неумолимо, както и законът за духовното усъвършенстване е безграничен и постоянно действащ.

Всяка пролет ни подканва и мами да следваме този мощен Дух на Истината, чийто огнен пламък слиза от небето чрез Любовета и Мъдростта, за да одухотвори живота.

Всяка пролет дава модела на преобразяването, възкръстцветяването, което цели възвръщане към вечното, към неумиращото, т.е. към Божественото.

Пролетта е символ на летеж, както и на едно надлеляване всеки ден над сетивните ни цели и планове. Тя е психична промяна, която подобрява качеството на гравидните ни елементи и която изчиства старите петна, драскотините, раните на душата и ги помазва с балсама на мъдростта.

Пролетта не е толкова сезонът на материалното почистване, колкото на духовното, на чистенето на съзнанието, на осъзнаването, на преживяването на истинските, значимите неща, на приоритетите. И не толкова или само на физическото разцъфтяване, колкото на цъфтежа на ума, на волята, на сърцето. А едва след тази солидна подготовка се спуска за награда и небесният аромат, т.е. – резултатите. Като награда за това, че божествените дадености са впрегнати за добро, влезли са в обръщение и не са оставени да залинеят, да изсъхнат.

СТР. 2-3

СТР. 3

ДИСКУСИОНЕН КИНОКЛУБ „ПАРАДОКС”

Към НГИК „Петър Димков” Ви кани с удоволствие на прожекцията на филма „ВЪЛШЕБСТВОТО НА КАПКАТА” на 23 март 2011 г. (сряда), от 18,15 ч. След филма ще има дискусия за холистичния метод в лечението

Големият салон на читалище „Николай Хайтов”, ул. „Жюлио Кюри” и „Цариградско шосе” (срещу хотел Плиска, сградата на новата Била)



Каталожен №618

Уважаеми читатели!

КВАНТОВ ПРЕХОД

- национален седмичник, е правоприменник на в. „Родово имение”. ОТИДЕТЕ В НАЙ-БЛИЗКАТА ПОЩА!

Има и редакционен абонамент на тел.: 02/962 16 85 или 02/962 16 86. Поради промяна в името на вестника и обема му предлагаме на читателите си с целогодишен абонамент книга от ИК „Новата цивилизация” по избор. За контакт: 02/962 16 85 или 02/962 16 86 E-mail: kvantov_prehod@dir.bg На горелосочените телефони и e-mail обявете номера на своята квитанция за абонамент.

В каталога на РП нашият номер е 618



безопасно б до самите с

Белият Съединител на Световете ще балансира светлината и мрака

то стъпало всеки един човек ще бъде поставен в такава ситуация, в която ще трябва да избира между единството и разделението, а от този избор ще зависи и неговата по-нататъшна съдба. Именно пълното осъзнаване, приемане на нашето неразривно единство един с друг и с всичко живо, с всичко съществуващо, ще определи дали ще се движим на вълната на масовата еволюция на Земята или ще продължаваме да играем 3D играта на двойствеността. Като частици от Първотвореца, ние никога не сме били истински разделени. Затова сега е времето, в което трябва да си го припомним и да се върнем при Себе си, да си върнем осъзнаването за Единство с Първоизвора и да се насочим към Него. А сега е най-подходящото време за това. Сега, когато настъпва времето, когато интензивността на еволюционните вълни ще се увеличава двайсеткратно на всеки 18 дни! Този еволюционен порив ще доведе до небивали изменения в нас самите, в Земята, които ще оставят следи в историята на Творението и ще станат отправна точка за следващата крачка от еволюцията.

Карл Колеман, изследователят, тълкуващ календара на майте, описва 9 еволюционни периода на Земята. Всеки от тях включва в себе си 13 равни периода (7 „дни“ и 6 „нощи“) на 20-кратно ускорено развитие на съзнанието и времето! Тези еволюционни календари са изразени символично чрез пирамидите на майте с 9 стъпала. Първият период на еволюцията продължил 16.4 милиарда години, а предпоследният, който завърши на 8 март 2011г. - само 12,8 години.

Последният 9-ти период на еволюцията започва на 9 март 2011 г. и завършва на 28 октомври 2011 година.

На всеки 18 дни ще преминава еволюционна вълна на подем и спад. С други думи, ни се дава **пълна енергийна и вибрационна подкрепа, за да направим квантовия скок в съзнанието си**, да преминем на ново ниво, да построим реалността си такава, каквато действително бихме искали да я преживеем. Двата най-засягащи ни в този еволюцио-

нен календар енергийно-вълнови момента са свързани с Първия „ден“ (9-26 март) и с Третата „нощ“ (7-24 юни). Те бележат съответно енергийна Сеитба и енергиен разпад по времето на двете тазгодишни Равноденствия. Безспорното, обаче, ще бъде това, че всичките девет стъпала ще донесат придвижване напред към целта на Живота - Новата Земя на Любовта и Радостта.

Затова нека погледнем на тазгодишната особена пролет, съчетана с Равноденствие и Пълнолуние, като на голям духовен празник. Такъв, какъвто е за Висшите Селения, а именно - като на начало на Новата година за Духовния Ангелски Свят. Засега на земята го отбелязваме само като астрономическо явление, без да ни е ясно, че чудото на пролетта не се изчерпва само с астрономически и биологически промени. В него, както казва Учителя Петър Дънов, се крие тайната на живота, чрез която всеки човек може да укрепи своето здраве, душата и духа си. Но тези, които желаят да се обновят чрез слънчевите енергии през пролетните месеци, са малцина. Умният човек, казва Дънов, като вижда, че организъмът му е лишен от известна енергия, той я събира от Слънцето, което може да набави всякакъв недоимък от енергия в човешкия организъм. Затова е нужно от 22 март всяка година да се ляга и да се става рано, за да се посрещна Слънцето и човекът да приеме своя дял от него, **тъй както пчелите събират нектар от цветята**. Слънцето подобрява състоянието на артериалната кръв, подмладява ни, укрепва здравето ни, повдига човешките мисли и чувства, а така пречиства и кръвта ни. Неговото лечебно действие е толкова по-голямо по време на изгрева, колкото по-ясно и повече възприемаме от Божията Любов и от Божествения Живот. В противен случай, изгревът на Слънцето ще бъде само с нищо неползващ ни механичен процес.

Равновесните сили на духовното възрастване, на уравновесените Ин и Ян енергии, започват да действат всяка година на 20 март, а на 4 години веднъж - на 21 март, както е през 2011г.

Нашите прадеди са знаели, че великият принцип на равновесието е изначален и че когато се появи излишен потенциал, веднага възникват равновесни сили, които го премахват и възстановяват баланса. Имен-

но затова нашите праотци са празнували духовните празници на благоденствието на пролетното (21/22 март) и есенното Равноденствие (21/22 септември). Ние днес също ги празнуваме, но повече по традиция и без особено вникване в дълбоката същност на тези дати. Добре че с помощта на квантовата физика вече знаем, че и ние допринасяме особено много за нарушаването на равновесието чрез своите мисли, чувства, действия и изкривени оценки, които нагнетяват определено напрежение и нестандартност в енергийното поле. Тъй като квантовата реалност не е константна и непроменяща се, а твърде зависеща от нашето наблюдение и нашето отношение към нея, то тя заема формата на нашите представи и възжелания. Най-много влияят върху фините енергийни равнища на холографската вселена нашите мисли. А те стават особено мощни и динамични в моменти на обществени, икономически, социални кризи и природни катаклизми. Защото обикновено тогава в морфогенното поле съзнанието на хората се обединява в полза на хуманните каузи. Това става и в момента чрез борбите за национална независимост в редица държави и чрез природните бедствия, като тези в Япония.

Една от причините за тези събития беше и необичайното приближаване на Луната до Земята. Това разстояние ще бъде още повече намалено на 19 март, когато ще има и Пълнолуние (21:11:08). В поредния лунен перигей, при т.н. Суперлуние, спътникът ни ще се приближи до повърхността на Земята на разстояние 356 500 км. Това събитие, което астрофизици и фотографи чакат цели 19 години, заплашва света с нови природни бедствия. А изданието Daily Mail предрича **големи промени в климата на Земята, което пък от своя страна би довело до земетресения и вулканична активност в световен мащаб**.

Предидните фази на максимално приближаване между нашата планета и нейният космически спътник са настъпвали през 1955, 1974, 1992 и 2005 година. През тези години, метеоролозите са регистрирали екстремни климатични условия, които са довели до редица големи природни бедствия. Мощното цунами, което уби хиляди хора в Индонезия, се случи само две седмици преди перигея през януари 2005



БЛИЗО ебе си

година. А по време на честването на Католическата Коледа през 1974 г. циклонът Треиси опустоши австралийския град Дарвин.

Критичните приближения на Луната влияят върху климата на Земята, не само в дните, когато Луната достига своя перигей, но и в следващите години. Например, според ръководителя на лабораторията на хидрометеорологичния център на Русия Николай Сидоренко, аномалните горещини, регистрирани през лятото в европейската част на Русия, са проява на циклични колебания в земната атмосфера. Цикличността на температурните аномалии, според учения, попада в определена последователност на лунния цикъл на приливите и отливите, както и цикличните промени в разстоянието от Луната и Земята, преминаващо през точката на перигей и апогей.

Тази година стана ясно, че лунното ядро е подобно на земното и има течна база. Специалисти от НАСА го установиха с декодираните сигнали от сеизмични сензори на лунната повърхност, монтирани от екипажа на американската космическа мисия на „Аполо“ през 1971 година. Според изследователите, в недрата на луната има метална сфера с радиус 241 km, обвита с течен метал с радиус от 330 km. Това пък хвърля светлина върху тайните на ядрото на Земята, както и развитието на „лунното динамо“ - магнитно поле, чрез което, според астрофизиците, се е появила и оформила нашата Луна. А не на последно място внася и яснота за единството на Слънцето и Сянката, на Създанието и на Разрушението, като две неразделни части на Творението.

Пролетното Равноденствие е наречено в Календара на 13-те Луни **време за баланс между светлината и мрака**. И още **Белият Съединител на Световите, който изравнява световния ред**. Дано поне в тези дни осъзнаем единствената си задача да бъдем част от Космоса и да попиваме и излъчваме мир и хармония. Когато тези ни стремежи за доброто на Земята станат наша природа, всичко случващо се и всяко наше действие ще бъде изцелително и всяко наше чувствително осъзнаване ще разпознава местата, които имат нужда от лечение. Заедно с това ще започнем да служим на своята планета и да играем добросъвестно ролята си в една глобална игра, ръководена от глобална перспектива, която самата Земя е избрала като свой еволюционен път и по своя воля. А ние смирено ще я последваме, като се оставим на волята на Висшите Сили, на Природата. И ще се движим уверено по пътя на еволюцията във Великата спирала на съществуването.

От стр. 1

ПРОЛЕТТА

алхимия за хармония

© ВИСШИЯ ЗАКОН

Пролетта ни доказва, че

Бог е най-вече в дървесата,

тъй като те умеят всяка година в своето време да регенерират и да не проявяват присъщата за хората духовна анемия и интелектуална летаргия и ленивост.

Пролетта ни доказва, че природата е тялото на Бога, а енергията на обновлението е едно от имената на Бога. Доказва ни още, че духовната енергия се ражда от сливането на земната и космичната и че това увеличаване на Божественото в душите ни е възможно най-голямото щастие. И цялото това „възкръсване“ се осъществява чрез Любовта. Нищо, че днешният, програмиран от тъмните сили тотален кризис, цели да намали любовта в душите ни, следователно - и възможностите за щастие. Дори и когато всичко се руши, пак можем да останем свързани с Бога посредством тази извечна сила. Та нали светът произлиза от любов, изпълва се с любов и става любов, въпреки всичко случващо се.

Моделът на природата, на пролетта ни дава най-ценния духовен урок, че когато едно дърво изсъхва и остарява, плодовете в него не са божествени. Че дървото дава плод, когато соковете му се изкачат горе в клоните, т.е. в чакрите.

Разцъфтяването на плода е едно живо качество на духа.

И когато човек изкачи и превърне сексуалната (най-градивната) си енергия, в която са соковете на живота горе в главата, в енергия на светлината, ще засияе отново праобразът, богочовекът. Ако пък тя остане долу, разрушава човека и плодовете му са червиви и смъртни. В това разбиране ще се състои пътят на новата култура. Но, докато достигнем до тези високо честотни вибрации на светлината в съзнанието ни, ще са нужни много усилия и още горчиви уроци.

Всяка следваща година обаче целебната сила на пролетта върши бавно и методично своята работа на духовна трансформация, тъй като промените в нашето тяло и във всички други организми се управляват от едни и същи закони. Всяка пролет силата на слънцето въздейства в нова по-висша степен върху всяка органична материя. А човекът, като най-сложен и чувствителен организъм, все повече ще възприема с трепетните си духовни струни тази благодат и все по-безспирно и свободно ще поглъща този

усилно циркулиращ жив еликсир на пролетта,

който унася всичко живо в своя слънчев ритъм.

Но, за да се случи това, трябва да дадем възможност на възраждащата сила да ни действа безпрепятствено. Необходимо е да престанем да бъдем тялом и духом активни, така както правят животните. И да се потопим в новите кристализации, образуващи се от новите разтвори на невидимите химични вещества, в които с охота се къпят надарените да ги възприемат птици, животни и хора.

За този процес ще ни помогне също и знанието, че няма определена граница между дух и материя. Че материята е само една забавена светлина, само форма на мисълта, достъпна за нашите сетива. И че наситените разтвори за нови кристализации се създават от оная смес, която не е разклащана и е била в покой. А че идва това време, ще познаем по умората и бездействието, които са предвестниците на възстановителната, творческа сила. Затова човекът не трябва да се напряга и пресилва телесно и душевно, а да работи с волята си срещу инстинктите.

**Старостта е недоверие към божествените сили
у човека към регенериране.**

Но трябва да има нужда, желание, молба за подобно осъществяване, защото те са зародишите на всяко сътворение, на всяка стъпка към по-висшето. Тогава всяка сериозна мисъл, всяко висше желание, всяка истинска воля и вяра се задоволява. Трябва още и периодите на активност да се сменят с периоди на покой. Мъдростта и мощта се постигат най-вече в мълчание и съзерцание, насочени към една цел. С унес и телесен покой може да се постигне стократно повече, отколкото с външно налягане. Дори много повече – възможно е и безсмъртие на плътта, ако духът го желае и я държи

**във вечното течение на духовния етер на промените
и обновлението.**

Убедеността в това винаги се материализира в плът и кръв, защото тъкмо убедеността организира материята в различни степени на нова жизнена енергия. Тук дори и болестта помага, ако я осъзнаваме като средство за отхвърляне старото, непригодното. А вярата е тази, която обръща болестта в зло или в добро. Трябва също и да молим усилено за основания в това, в което ни се иска да вярваме, но като се уповаваме само на живия, вечния Източник в самите нас. Дано вярата ми в него винаги да расте, трябва да си повтаряме повече от често, дори ежеминутно. А това ще ни помогне и ние всяка година в точното време да се разпролетяваме и разцъфтяваме.



СРЕБРО

р. сребро; а. silver;
н. silber; ф. argent; и. plata



Името на химическия елемент сребро идва от латински език – *argentum* (Ag).

Кристализира в кубична сингония. Среща се под формата на люспици, дендрити, плътни маси и нишковидни агрегати. Добре оформени кристали, които предимно са октаедрични, се срещат много рядко. Съдържа примеси от Hg, Cu, As, Sb, Bi и др. Цветът е сребърно-бял, но потъмнява при окисляване на въздуха. Твърдостта е 2.5-3, а относителното тегло е 10.5. Среброто е ковко, от най-добрите проводници на електричество и топлина. Добре се полира.

Среброто, наравно със златото и медта, е от първите метали на цивилизацията. През IV век пр.Р.Хр. сребро във вид на кюлчета е използвано като търговски еквивалент в страните на Средния и Близкия Изток. Ювелирни изделия от сребро са известни от древността в Египет и Китай. Най-старите рудници, от III хилядолетие пр.Р.Хр., са открити в източната част на Мала Азия, където извличали среброто от оловни

рудни. През I-то хилядолетие пр.Р.Хр. се разработват сребърни рудници при Лаврион в Древна Гърция, а по-късно добиват от Ибирийския полуостров. През Средновековието сребро се добива главно в централна Европа, от Харц (Доротей), Ерцгебирге (Фрайберг), Бохемия, Трансилвания и Испания. След завладяването на Мексико, Боливия и Перу в Европа постъпва в изобилие сребро от Латинска Америка и цената му спада значително в сравнение със златото. За около 150 години, през XVI и началото на XVII век, в Испания пристигнат 16 хиляди тона сребро.

В България е намерено голямото сребърно Рогозненско съкровище от времето на траките (II-I хилядолетие пр.Р.Хр.), в което много от съдовете са с позлатени орнаменти (Национален исторически музей, гр. София).

Амулети и талисмани от сребро са използвали всички народи и това може да се види във всички музеи в света.

Литотерапевтите смятат, че силата на въздействието на скъпоценните камъни се увеличава при поставянето им в сребърния обков. Носенето на сребро действа успокояващо, охлажда страстите и помага за постигане на вътрешно равновесие. Премахва чувството на свенливост и безпокойство. Среброто е охлаждащ метал, който изтегля излишната енергия. В организма на човека има в малки количества сребро в костите и зъбите, в пигмента на очите и в хипофизата.

Съвременната медицина използва среброто за лекуване на същите болести, които в миналото лекували на базата на интуитивното усещане и натрупания от векове опит - основно за справяне с инфекции, при възпаление на очите, стомашни проблеми, схващания, хроничен ларингит, артроза, уретрит, парализа, разстройство на нервната система и много други.

Още в древния Египет са били запознати с антивирусните, антисептични, антибактериални и антигъбични свойства на среброто. Древните гърци и римляни съхранявали в сребърни съдове течности, аристократите и владетелите използвали сребърни чинии и прибори за хранене и така среброто преминавало в малки дози в техния организъм. Днес вече е доказано, че лекуването със сребро е свързано с въздействието на сребърните йони върху патогенните микроорганизми. По този начин се лекуват много болести,



които в миналото лекували също със сребро, без да познават механизма на въздействие.

Среброто намира приложение в електропромишлеността, електрониката, за емулсии на фотоленти, като паричен метал и в бижутерията.

Добивът на сребро е най-голям от всички благородни метали. Получава се по-често при преработка на медни и оловно-цинкови руди. Най-големи находища са Конгсберг (Норвегия), Кобалт (Канада), Потоси (Боливия), Гуанхуато и Закатекас (Мексико), Голямото мечо езеро (Канада), Яхимов (Чехия) и Адре-асберг (Германия).

Самородното сребро образува по-големи късове от златото и платината. В Елзас през 1539 г. е намерен къс с тегло около 300 кг. През XVI век в Германия е намерен голям дендрит (дървовидно сребро) с тегло почти 600 кг. Също в Германия в миналото, в рудника „Шнееберг“, било намерено самородно сребро с маса 20 тона.

В България самородно сребро присъства в полиметалните находища в Западна Стара планина, Осогово и Родопите и в медните орудявания в Средногорието.





ПРОРАЙМ биоцид

сребърни и медни йони в бутилки от 100 ml и 330 ml

„ПРОРАЙМ биоцид“ е двукомпонентен препарат на водна основа с приложение във всички сфери на живота, където е необходимо постигането на пълна дезинфекция по безвреден и екологичен начин. Препаратите „ПРОРАЙМ биоцид“ се произвеждат по патентован електрохимичен процес, разработен след дълги години работа в областта на третиране на води с цел обеззаразяване и пречистване. Отделените във водата йони се получават от възможно най-чисти метали: сребро с чистота 99,99% и мед с чистота 99,9%. Отсъствието на примеси в металите гарантира хомогенността на получения разтвор и неговото високо качество.

Към сребърните и медни йони, отделени във воден разтвор при определено съотношение, няма открити резистентни болестотворни микроорганизми. Поемането на сребърни и медни йони действа стимулиращо на имунната система. При контакт на медните йони с кожата, те стимулират повишаването на гликогена под кожата. При дефицит на медни йони в организма, често се развиват следните заболявания: едем; ревматоиден артрит; анемия (не се свързва желязото в хемоглобин); нарушена обмяна на веществата в костите.

Съдържание:

„ПРОРАЙМ биоцид 1“: вода, сребърни йони с концентрация до 10 mg/L

„ПРОРАЙМ биоцид 2“: вода, медни йони с концентрация до 30 mg/L

Не съдържа нитрати.

Приложение:

„ПРОРАЙМ биоцид“ има широк спектър на приложение, както домашно, така и професионално.

В дома може да се използва за дезинфекция и консервиране на вода, обеззаразяване на обезмаслени повърхности, дезинфекция на рани и други приложения, свързани с унищожаването на вируси, бактерии, алги и плесени.

Начин на употреба: „ПРОРАЙМ биоцид“ може да бъде употребяван в концентрираната си форма или разреден във питейна вода (условно чиста) според задачата която трябва да изпълни. При употреба за дезинфекция на питейна вода (условно чиста) - 1 супена лъжица „ПРОРАЙМ биоцид 1“ и 2 супени лъжици „ПРОРАЙМ биоцид 2“ се разреждат в 1 литър вода, това ще гарантира обеззаразява-

нето и консервирането на водата за период не по малък от 2 години.

Когато препаратът се използва за дезинфекция на вода от речен източник (повърхностни източници) или застояла в някакъв съд, тя задължително трябва първо да бъде филтрирана през многопластов филтър (може и сгънат на няколко ката плат), след което в филтрираната вода се разреждат 2 супени лъжици „ПРОРАЙМ биоцид 1“ и 3 супени лъжици „ПРОРАЙМ биоцид 2“ (или повече в зависимост от източника на водата) в 1 литър вода (филтрирана и обезмаслена).

„ПРОРАЙМ биоцид 1“ и „ПРОРАЙМ биоцид 2“ могат да бъдат употребявани като концентрат при същите пропорции на смесване - 1 супена лъжица „ПРОРАЙМ биоцид 1“ към 2 супени лъжици „ПРОРАЙМ биоцид 2“. С така приготвеният биоцид може да бъде правена гаргара, той действа чудесно на парадонтити, възпалени сливици и всякакви възпаления в устната кухина. Биоцидът успешно може да бъде прилаган и при пневмония, където препаратът се вдишва като аерозол. С него също могат да се правят промивки на носа, както и на всякакви кожни заболявания и рани. При анемия следва да се приемат 1 супена лъжица „ПРОРАЙМ биоцид 1“ и 2 супени лъжици „ПРОРАЙМ биоцид 2“ 3 пъти дневно за 10 дни.

Можете да закупите „ПРОРАЙМ биоцид 1“ и „ПРОРАЙМ биоцид 2“ от:

Онлайн магазин www.getitbg.com.

Телефон за поръчки: 0893 3894 33

(опакровка: 2 шишета по 100 мл – цена 4,50 лева;
опакровка: 2 шишета по 330 мл - цена 12 лева)

АПТЕКИ (София):

Аптеки Плюс:

ул. „Цар Иван Асен II“, № 16

ул. „Бачо Киро“, № 4

бул. „Мария Луиза“, № 68

Студентски град, бл. 58, вх. В

бул. „България“, пл. „Ручей“, № 1, в сградата на „Т-маркет“

кв. Лозенец, ул. „Кричим“, № 4

Аптеки Прополис:

кв. Борово, ул. Ген. Ст. Тошев, 8

ж.к. Дружба 2, срещу блок 311, сградата на Т-Market

Билкова и лекарствена аптека - ул. Дечко Йорданов, №3

МАГАЗИНИ (София-Варна):

Верига магазини СТЕНАТА:

Стената Център - ул. „Братя Миладинови“, №5, София

Стената „Гео Милев“ - бул. „Шипченски проход“, 18, Търговски

център Галакси, София

Стената Варна - гр. Варна, 9020, бул. „Република“ 117, Търговски

център Явор

Производител: „СИМКО 7 МК“ ЕООД

<http://simko7mk.eu/index.html>

КОЛОИДНО СРЕБРО

Среброто и действието му се изследва в момента от над 30 института в света и всяка година се докладва полезното му действие върху повече от 80 заболявания.

Среброто няма токсична доза и е един от деветте елемента, от които е изградено човешкото тяло.

Дневната нужда от сребро като хранителна добавка е 0,088 мг. Освен като макроелемент, среброто се държи и като микроелемент. То е фактор, регулиращ тъканното дишане и борбата с инфекциите чрез участието си в продуктите на имунната система. Във възпалените тъкани има до 10 пъти по-високо съдържание на сребро, а в туморите до - 15-20 пъти повече, отколкото в нормалните клетки.

Среброто е и силен антиоксидант. То свързва окислителите в организма и през отделителната система ги изхвърля. Регистрирано е пълно очистване на организма от токсини след цикъл от 30-40 дни прием на колоидно сребро в препоръчаните от производителите и специалистите дози.

От медицинска гледна точка колоидните разтвори имат ред преимущества. Няколко компании, произвеждащи витамини, открили, че минералите, произведени във вид на колоиден разтвор, се усвояват от организма много по-пълно, отколкото същите минерали в таблетки. Колоидното сребро е суспензия от метални сребърни частици в пречистена вода. То е едно от най-старите средства, познати на човека, за борба с причинителите на всички видове инфекции. В древността няма прочуто светилище, което да е без щерна с вода, в която са поставяли сребърни съдове, и след благословенията от Бога водата се раздава на вярващите за лечение.

Микроорганизмите не развиват устойчивост към среброто, което го прави незаменимо в борбата с огромния брой бактерии, развили резистентност (устойчивост) към антибиотичите, както и за хора с алергии към тях и към сулфонамидните препарати.

Колоидното сребро се пие 15-20 минути преди прием на лекарства, билки или храни, за да се избегне реакция с веществата в тях. То усилва действието на билките от 3 до 7 пъти, а при лекарствата – от 5 до 10 пъти. Този ефект позволява да се намали цената на лечението. Например при туберкулоза срокът на лечението се намалява наполовина чрез пиенето на колоидно сребро и инхалации с него едновременно с лекарствената терапия.

В световната практика е известно, че колоидното сребро се прилага чрез всички методи: йонофореза, инжектиране, инхалации, промивки, накапвания и комбинирано. Специалистите и производителите препоръчват комбинация от пиене за очистване на организма от токсини, и други методи за директна дезинфекция върху възпаления участък.

Между петия и десетия ден от приема може да се получат кризи, изразяващи се в усилено отделяне на газове, уриниране, запек или разстройство, потене и др. като следствие от претоварване на отделителната система.

Прилагането на колоидното сребро очиства от патогенни микроорганизми стомашно-чревния тракт и локалната инфекция и освобождава имунната система за решаване на други проблеми на организма. Затова по правило хората, които употребяват колоидното сребро, съобщават за тонизиране и „подмладяване“ на организма.

Има публикации, че колоидното сребро усилва тъканното дишане до 200% и активира имунната система до 100%, което го прави незаменимо при болести с натрупване на „шлаки“ в организма, като подагра, диабет и др. Няма известен микроорганизъм, който да издържа повече от 2 часа контакт с колоидно сребро с концентрация 10-20 ml/l. То има по-слабо действие върху сапрофитните бактерии и тонизиращо върху високоорганизираните организми.

Кабинет за здраве „МЕЛИНА“

<http://melinabg.wordpress.com/rezults/>



ТЕМЕНУЖКА

Дъхава и синя,
сякаш от коприна.
С утрото цъфнала,
цяла засияла.

На росата нежно
шепнеше небрежно:
- Хайде, заминавай,
бързо изпарявай,
че пчелички вече
идват отдалече
с кошнички в ръчички
и къси полички.

Прашец си събират.
Бързо го намират.
Медец да направят,
дечица да хранят!

5.04.2006 г.
Вана НИКОЛОВА

ПРОЛЕТНА ТЪГА

Когато ручеят, преди замръзнал,
отново с радост забълбука;
когато бос южнякът по паважа
във синьо утро лудо хуква;
когато плодни и зелени пъпки
неудържимо разцъфтят,
и с песен птица възвести
в прозореца ми: Пролет е!
Креци тогава в мене болката –
за всички ручеи пресъхнали,
за всички пъпки неразлистени,
от леден зимен дъх издъхнали,
за птиците, в гнездата
недолитнали.
За всичките неща тъгувам,
които няма да възкръснат...

Цветана КАЧЕРИЛСКА

КОСМИЧЕСКА МУТАЦИЯ

Старият век на разрушение
няма да има повторение;
не е програма за спасение,
не буди нравствено възкресение.

Чакаме космическа мутация
като медицинска трансплантация;
ще се появят нови клетки,
а такива обрати са много редки.

Да, няма да има озонов слой,
нас ще зареждат лъчи безброй.
Чувството за храна ще изчезне,
вселенска енергия ще се впрегне.

Вървим към съзвездие „Алвиола“,
то е като бяла гладиола.
Там живеят творци благословени,
от хилядолетия обновени.

Животът е на космоса вечността,
на Божествения разум - мъдростта.
Много подробности за нас са тайни,
само за Бога са те знайни.

Аспарух ВАНГЕЛОВ

ПРОЛЕТНО ПРОБУЖДАНЕ



Кокичето го погали и
продължи пътя си. С
плоските си листен-
ца разчисти тунелче-
та под снега, чак до
храста. Там разлюля
камбанката си и откри
скривалището на плен-
ителната, тръпнеща
Теменужка.

- Време е да се съ-
будиш, мила сестрич-
ке! Пролетта пристига
- каза бледоликото ко-
киченце.

Теменужката се раз-
вълнува и се разнесе
чудно ухание, храстът
зашумя и полюшна
сънливите си пъпки,
плътно прилепнали
към клоните му.

- Търся и Кукурячето
- рече Кокичето. - Ти
виждаш от високо,
моля те, покажи ми
пътя.

- Ето там, до Дряна

е и се протяга сънливо -
отвърна му Храстът.

Кокичето и него на-
вести. Дружно запяха
камбанките им. Весел
глъч се чу из гората.
Стрелнаха се и първите
лястовички. Зададоха
се ята от щъркели и
жерави. Но ето че об-
лаците се подгониха
и освободиха от плен
животворното Слънце.
Стана тъй светло, при-
ятно! Цветята раздви-
жиха главичките си, поз-
дравиха настъпващия
ведър пролетен ден!
Песента на реката стана
по-буйна и закачлива,
настроението на всички
- по-весело.

Колко са приятни
дните, когато настъпи
Пролетта!

Весела АНГЕЛОВА,
гр. София

ПРОЛЕТЕН ЗОВ

Кокичето изпрати зов:

- Всеки днес да е готов
за празничните близки дни! –
то с радост сподели.

Събудиха се скоро всички.
Раздвижиха се куп главички.

А ранната Пролет дойде
и леко ръчичка пое
на първото цвете-дете.
Доближи го до прясната бяла –
за Кокичето бе закопняла.
Пожела то бяло да стане –
мир сред цветя да настане.
Дръпна от Слънчо лъчите –
на Минзухара ги вплете в косите.
Свали синева от небето –
Теменужка докосна в челцето.
Напръска с роса и Иглика –
и тя им стана прилика.

После бързо разстели
меки, зелени постели,
да има място за всички,
играещи, дребни главички.
Детски глъч се понесе,
в поляната бързо разнесе.

- Ето ни с дрехи сме нови,
за танци отново готови!

На този пролетен бал
Развигорът бе долетял.
Щом лесно попадна на дири,
горски оркестър засвири.
Весело в кръг се въртяха
и вито хорце изиграха.

Весела Михайлова АНГЕЛОВА,
гр. София



Проектант на
символа на вестника
художник-хералдик
Христо Танев

Първият брой на вестника излиза на 24.10.2005 г.

Издател: акад. Атанас Панчев

Главен редактор
Алексия Тодорова

Редакционен колектив:
Рени Радева
Лиана Фероли
Цветан Андреев

Автор на главата
на вестника: Галина Фероли

Адрес на редакцията:

1172 София
жк «Дианабад»
ул. «Никола Габровски» №1
Хотел «Диана-1», ет. 6, ап. 62

Тел.: (02) 962 16 85;
(02) 962 16 86;
(02) 962 16 87;

e-mail: kvantov_prehod@dir.bg
ISSN 1312-7063

Издателска къща
«Новата цивилизация»
ЕООД, София

Уникредит Булбанк
IBAN:
BG04UNCR96601031647309
BIC KOD: UNCRBGFS

Отдел Разпространение
и абонамент: 0888 69 33 59
Атанас Ралчев Панчев
(за пощенски услуги)

Уведомяваме читателите, че за непоръчани статии и материали хонорари не се изплащат.



Човечеството е замислено предварително, както почти всичко друго създадено и съществуващо. Първосъздателя е започнал да експериментира със сътворението в тази вселена много отдавна, за да стигне до едно по-добро себе-познаване, себе-удовлетворение и себе-изразяване. Първосъздателя донесъл в тази вселена енергиите и същностите на живота „част от самия него“ и ги надарил със свои те способности. Той им дал доброволно и свободно от своите умения. Има много други вселени и много други начини да се създаде една вселена; тази тук е създадена като

зона на свободната воля,

където всичко трябва да е позволено.

Първосъздателя казал на тези свои части: „Вървете и създавайте и всичко създадено връщайте към мен.“ Съвсем проста задача, нали? С други думи Първосъздателя е искал да каже: „Аз ще ви надаря от себе си. Вие вървете и дарявайте свободно от себе си, така че всичко, което създавате на тази вселена, да може да разбира своята същност като моя самоличност.“

Тези части или продължения на Първосъздателя, които ще наричаме богове-създатели, дошли и започнали да експериментират с енергията на Първосъздателя, която съществувала в тях. Те започнали да създават своя собствена йерархия, която на свой ред създава други йерархии. Всяка следваща йерархия създавала нова йерархия, която надарявала със своята същност, за да работи за развитието на тази вселена. След време, в една от галактическите системи се зародил план за превръщането на Земята в интергалактически център за обмен на информация. Това бил невероятен план. Земята била красиво

ЗА ПЪТУВАНЕТО НА ПЪРВОСЪЗДАТЕЛЯ

ЧОВЕЧЕСТВОТО Е ЕКСПЕРИМЕНТ

място в покрайнините на една от галактическите системи и леснодостъпно за останалите галактики. Тя била близо до много коридори - магистралите, по които енергиите пътуват в космоса.

Всички галактики се надпреварвали да бъдат индивидуално представени на тази планета. Някои от боговете-създатели били майстори на генетиката. Те можели чрез своите йерархии да свързват молекули – „частици, в които са кодирани самоличността, честотата и електрическият заряд“ и по този начин да създават живот. Много от съзнателните цивилизации дали от своето ДНК, за да бъдат представени със собствен код на тази планета. Тогава майсторите на генетиката измислили различни видове, някои човешки, други животински, съчетавайки различните видове ДНК, с които съзнателните цивилизации допринесли за превръщането на Земята в този център за обмен на информация, този център на светлина, тази

Жива библиотека.

Замисълът за Земята бил грандиозен. Изначалните автори на Земята били члено-

ве на Семейството на светлината, същества, свързани и работещи за една разновидност на съзнанието, наречена светлина. Светлината е информация. Семейството на светлината сътворило замисления от него информационен център - място, където галактиките да внасят своята информация и всички да могат да участват и да предават знанията си. Земята трябвало да бъде космическа библиотека, невероятно красиво място, което да експериментира как може да се съхранява информация чрез честотите и чрез генетическия процес.

Извън структурата на времето могат да изминат 100 000 години за една година в рамките на структурата на времето, каквото вие го познавате. Тези богове-създатели не съществуват в рамките на вашето време. Няколко хиляди години или един милион години за тях са нищо.

Различни енергии започнали своето съществуване. Преди може би 500 000 години на Земята имало човешки видове, които създали високоразвити цивилизации. Не говорим за цивилизацията, които вие наричате Лемурия или Атлантида; за нас тези цивилизации са съвременни. Ние говорим за древни цивилизации, погребани под ледените покривки на далечния южен континент Антарктида.

Барбара МАРЧИНЯК
„Вестителите на зората“

Продължение от брой 11

- Все повече хора се затварят за общуване, защото се натоварват енергийно. Какви съвети би ни дал?

- Чрез любезност ще дистанцирате, чрез любезност ще общувате. Не може от любезност врагове да имате. С мекота ще допускате, с мекота ще отдалечавате. Вие сте се разградили, но трябва да се оградите, но със светлина да се оградите. Хем ще умножавате светлината, хем ще ви пази тя. Повече се усмихвайте. Радвайте се. Не унивайте. Да грее лицето ви от усмивка и светлина от душата ви да струи. Да чакате хубавото, не лошото. С тъмни хора не се занимавайте, само се разминавайте.

- Зихара Зетрон, говориш за хора-маски. Казваш, че идва времето, когато маските ще паднат и ще видим зверската им природа. Как да ги разпознаваме по-лесно?

- От хора с маски да се пазите. По ръцете ще ги откривате. Дефект по пръстите им ще търсите. Наблюдавайте как човек взема. Граби ли той с ръцете, бърза ли

ЗАДОЧНИ РЕПОРТАЖИ ОТ СЪЗВЕЗДИЕТО СЕВЕРЕН КРЪСТ

Зихара ЗЕТРОН – звездно метеорен индивид, отговаря на въпросите

да вземе, той и тебе ще ограби. Свидливият пък има грозни, сбръчкани ръце, защото все свива нещо. Да гледате на човека първо ръцете и нозете. От кривопръстите право не чакайте. Белези имат хората с маски. Ще търсите белег някакъв по тях, може явен да е, може да е скрит. На хора с чисти лица да разчитате. Очите да блестят, но от чистота, не от алчност. Ласкатели да не слушат.

- Българската народна песен „Излеп е Делъо хайдутин“, която е изпратена на запис в Космоса, достигнала ли е до космическите жители и как се възприема?

- Тази песен е достигнала до космическите жители на ниво сентенциално. Телепатично се общува в Космоса, вече ти казах. Това е вселенският език. Да изпращате песни няма нужда. Не е изкуството в тези форми

тук, а на символно ниво. Всичко, което е сътворено на Земята, съществува вече във вселенската памет. Като вибрация тази песен е в космическата матрица. Тя се възприема като израз на жест за комуникация с космическите жители. Да, знаем я. Щом е изпратено послание – с мисъл, с образ, със звук, с форма, т.е. символ, всичко това се разчита тук и се знае.

- Има ли наистина интересни археологически находки в Царичина?

- На Царичина е копанно много, но там не могат да вземат нищо. То е дълбоко и се пази. След повече от век ще има открития там на скелет. Има и други находки. На около метър от човека има друго същество, от друга планета, от друга цивилизация. Пази се в тайна на енергийно ниво. На Царичина е имало видения. На места е направен пробив, но не са

успели. На енергийно ниво са блокирани разкопките. На информационно ниво се достига, но на енергийно се стопира. Но след век ще се даде на VI раса да отворят и да видят. До 5 нива има там, до 5 степени.

- Вярно ли е, че човешкият генофонд се пази в пещери, че съществуват сомати, които се охраняват от енергийни бариери?

- Човешкият генофонд не се съхранява по пещерите. Има такъв генофонд, но той не е на Земята. От всички човешки индивиди във Вселената се пази генетичен материал, който е неприкосновен. Онова, което са открили, или за което се предполага, че е генофонд, по-скоро е мумифициран безжизнен човешки материал, но не ще може да бъде върнат към живот. Настъпили са необратими процеси. На тези сомати, както им казвате, се дължат ле-

гендите за генофонд на Земята.

- Много е писано за Атлантида, но все още немалка част от хората възприемат това като мит. Каква е истината за древната Атлантида?

- Атлантида се е намирала на северозапад от Австралия. По територия е била по-голяма от Европа. Атлантите са били по-високи на ръст – над 2 м. Били добри мореплаватели, астрономи, притежавали са летателни машини. С енергии от Слънцето са боравели. Медицината им е била на добро ниво. Имали са по-развит мозък. Получавали са телепатични знания, радвали са се на небесни пратеници. Получавали са помощ от извънземни. Носители са на космически гени. Открили са златни находища. Подвели са се по енергийни опити. Атлантите са ползвали пиктографско писмо. Променили са системата на летоброене.

Атлантида потъва под водата, това твърдение е вярно.

Цветана КАЧЕРИЛСКА
e-mail: anarilska@mail.bg



през март сп. "Усури" ви предлага ТАЙ ТРАНСФОРМАЦИЯ



ни изиграе всичко това специално за нашата корица с помощта на Алекси. А уловиш ли вдъхновението на равновесието, можеш вече да го превърнеш и в творчество. От ръцете ти да се родят свещи, а вместо с думи да заговориш с прекрасно изпяти киртани. Мислите, че сте прегърнали равновесието, а това се оказва всъщност любимият човек.

А тази игра я обичаме всички, нали!

А тази игра я обичаме всички, нали!

Теми от новия брой:
Един ден в рая
Просветление с Георги Изворски

Тай езикът на тялото
Масаж, който трансформира

Пей, моли се и обичай
The Art of Kirtan демо

Един ден аюрведа
за настройване на здравословна вълна

Технологии за мозъка
позволяват да натиснем бутон Релаксация

За връзка с редакцията, абонамент и разпространение: тел. 02/80 61 245

Идеята да бъдем хармонични и твърде често се сблъсква с истинската реалност на този свят – а тя прилича на онези детски люлки, в които като на везни подскачаш ту нагоре, ту надолу. И ако приятелчето отсреща предпочита пица вместо овесени ядки, тогава равновесието се превръща в още по-трудна задача... Сега обаче вече не сме деца и това приятелче е вътре в нас. Люшкаме се в емоциите и предпочитанията си, чудейки се защо не се получава така, както ни се ще...

Тай масажът в случая отблъсква от земята, дава ти начална скорост, която после трябва да използваш по най-добрия начин за своето собствено равновесие. Вкарва те в живота, ако цитираме Дори, която се опита да

ЛУНЕН КАЛЕНДАР

Месец МАРТ 2010 - II

Дата ген	Лунен ден	Компост	Луна вид	Зод. Знак	Импулс растен.	Дейности в градината Бележки
16 Ср	13		Н	РАК 69	Вода	Слънце в Риби. Низходяща Луна до 24-ти. Готовия разсад от марули садим на открито
17 Ч	14		Н	4,00	Лист	
18 П	15	К	Н	ЛЪВ 82	Топлина	Садим овощни дървета и лози - точното време. Най-добрия ден за разхвърляне на компоста. Подхранваме растенията и режем лози и дървета. ПЕРИГЕЙ - P
19 С	16		Н	12,00	Плод	
20 Н	17		Н	ДЕВА 103	Земя	На 19 да не се работи. Пълнолуние - 19-21 ч. Подготовка на нови лехи за кореноплодни. При добро време садим картофи. Подхранваме успешно кореноплодните с компост
21 Пн	18		Н	12,00	корен	
22 В	19	К	Н	ВЕЗНИ 114	Светлина	Точното време за подхранване на цветните лехи в готов компост. Режем храсти и дървета
23 Ср	20		Н	18,00	цвет	
24 Ч	20		Н	СКОРПИОН 135	Вода	Пикираме на постоянно място засятите в началото на март марули. Грижи за спанака. Време за садене - Край. Сеем леха със семена от зеле, покриваме
25 П	21		В	1,00	Лист	
26 С	22		В	СТРЕЛЕЦ 146	Топлина	Резници за жив плет и цветни храсти за вкореняване - режем и съхраняваме за април. Довършване на ранното пролетно пръскане на овощните дървета
27 Н	23		В	11,00	Плод	
28 Пн	24	К	В	КОЗИРОГ 157	Земя	Точното време за сеитба на кореноплодни и подготовка на нови площи - моркови, репички, цвекло и картофи. Работа с компоста
29 В	25	К	В	18,00	корен	
30 Ср	26	К	В	ВОДОЛЕЙ 168	Светлина	Разхвърляме и завъртаме компостната купчина. Можем да приготвим и нова
31 Ч	27	К	В		цвет	

reflex
Tomorrow's Nutrition Today™
www.reflex-bulgaria.com

ОМЕГА 3
Хранителна добавка
(не е заместител на храната)
Разфасовка: 90капсули x 1000мг.
Използване: Взимайте по 1 капсула 3 пъти дневно с храненето.

Доказани въздействия:
намаляват серумните нива на холестерола; засилват изгарянето на мазнините; намаляват кръвосъсирването; предпазват сърцето от сърдечен удар; разширяват кръвоносните съдове; съдействат за намаляване на кръвното налягане; подтискат възпаленията; съдействат за премахване на депресията

Представителство:
гр.София,
ул. Тодор Жебаров 43А
тел. 0885 910 813
0888 20 52 42

Покана

На 8 и 9 април (петък и събота), от 10.00 до 17 часа, в клуб „Катарзис“, гр. София, кв. „Сердика“, ул. „Гюешево“, № 64 ще бъде проведена национална среща

„УЧИТЕЛЯТ: ЗА ОБРАЗОВАНИЕТО И ЗА ИЗКУСТВОТО ДА ПРЕПОДАВАМЕ В НОВАТА ЕПОХА НА ВОДОЛЕЯ“.

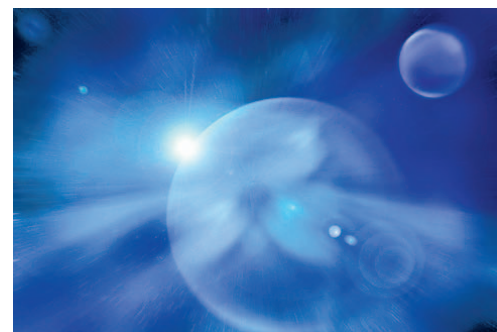
На срещата ще присъстват и ще споделят опита си учители от цялата страна. Ще бъдат представени и дискутирани прогресивни методи за алтернативно образование. Сдружение „Традиционна култура и устойчиво развитие“ ще направи презентация на проекти за неформално образование на младите хора извън класните стаи, както и програми на ЕС, подкрепящи иновативни образователни методи.

Желаещите да направят изказване или презентация по темата да се обръщат с въпроси и за уточняване на подробностите към Виолета Николова, тел: 088-3321229, ел.поща bg_tcsd@abv.bg

Вход свободен

СРЕБРО
р. сребро; а. silver;
н. silber; ф. argent;
и. plata

СТР. 4-5



ЗА ПЪТУВАНЕТО НА ПЪРВОСЪЗДАТЕЛЯ
ЧОВЕЧЕСТВОТО
Е ЕКСПЕРИМЕНТ

СТР. 7